اللغة العربية للطلاب غير الناطقين بها

المستوى الأول

تأليف وإعداد الدكتور
محمد رجائي أحمد الجبالي

أ
ب ت ث
ج ح خ
د ذ
ر ز
س ش
ص ض
ط ظ
ع غ
ف ق
ك ل
م ن
هـ و
ي


بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة:

هذا كِتَابٌ مُعِينٌ ومُؤَهِّلٌ لِلطُّلاب الدَّارِسينَ في الْمَدَارِسِ الثانَوِيَّةِ الأَزْهَرِيَّةِ في مَالِيزِيا وفي بِلادِ الْمَلايو وفي الْبِلادِ التي تُطَبِّقُ مَنَاهِجَ ومُقَرَّرَاتِ الأَزْهَرِ في مَدَارِسِهَا الثَّانَوِيَّةِ الإسْلامِيَّةِ، وهي الْمَدَارِسُ التي تُؤَهِّلُ الطُّلابَ للدِّرَاسَةِ في جَامِعَةِ الأَزْهَرِ، والْجَامِعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ.

[اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ للطُّلابِ غَيْرِ النَّاطِقِينَ بها] كِتَابٌ مِنْ جُزْئَيْنِ، الْمُسْتَوَى الأَوَّل، والْمُسْتَوَى الثَّانِي، وهذا هُوَ كِتَابُ الْمُسْتَوَى الأَوَّلُ مِنْهُ .

والْكِتابُ وإنْ كَانَ الْمُؤَلِّفُ وَضَعَهُ للطُّلابِ الْمُنْتَظِمِينَ في الْمَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ الإسْلامِيَّةِ، إلا أَنَّهُ يَصْلُحُ لِلْمُبْتَدِئِينَ –غَيْرِ الْعَرَبِ– الرَّاغِبِينَ في تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، فَالْكِتَابُ مُيَسَّرٌ جِدًّا خَاصَّةً في الْجُزْءِ الأَوَّلِ مِنْهُ الذي يَلِيقُ تَمَامًا بِالأَجْنَبِي الْمُبْتَدِئِ في تَعَلُّمِ الْعَرَبِيَّةِ، فَإِنْ اسْتَطَاعَ الْمُبْتَدِئُ أَنْ يُلِمَّ بِمَادَةِ الْجُزْءِ الأَوَّلِ صَارَ مُؤَهَّلاً لِدِرَاسَةِ الْجُزْءِ الثَّاني، وإنْ دَرَسَ الْجُزْءَ الثَّاني دِرَاسَةً جَادَّةً سَيَكُونُ –لا شَكَّ– مَاهِرًا في التَّوَاصِلِ باللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

إِنَّ الطُّلابَ الذين يَلْتَحِقُونَ بِالْمَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ الأَزْهَرِيَّةِ في ماليزيا، التي تَعْمَلُ بِنِظَامِ مَنَاهِجِ الأَزْهَرِ ومُقَرَّرَاتِهِ، يَصْطَدِمُونَ بِكُتُبٍ ومُقَرَّرَاتٍ عَرَبِيَّةٍ يَعْجَزُونَ أَمَامَهَا عَجْزًا شَدِيدًا، إِذْ تَشُقُّ عَلَيْهِمْ شَقًّا، ولا سَبِيلَ لهم إلَيْها، إِذْ لَيْسَ مَعَهُمْ مِنَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ إلا بَعْضُ مُفْرَدَاتٍ قَلِيلَةٍ جِدًّا تَكَادُ لا تَزِيدُ عَنْ مِئَةِ كَلِمَةٍ، بَلْ تَقِلُّ عَنْ ذَلِكَ، فَكَثِيرٌ مِنْهُم لَوْ جَمَعَنا الْمُفْرَدَاتِ الْعَرَبِيَّةَ التي في ذِهْنِ كُلٍّ مِنْهُمْ قَدْ لا تَصِلُ إلى خَمْسِينَ كَلِمَةً.

يَنْتَقِلُ الطَّالِبُ وهو علَى تِلْكَ الْحَالِ إلى الْمَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ الإسْلامِيَّةِ فَيَدْرُسُ كَمًّا كَبِيرًا مِنَ الْمَوَادِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، مِنْ مَوَادٍ شَرْعِيَّةٍ، تَفْسِيرٍ وحَدِيثٍ وفِقْهٍ وسِيرَةٍ، وَكَذَلِكَ عُلُومُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، مِنَ النَّحْوِ والصَّرْفِ، والْبَلاغَةِ والأَدَبِ، وَغَيْر ذَلِكَ مِنَ الْمَوَادِ التي تَصْدِمُ الطَّالِبَ صَدْمَةً تُعْجِزُهُ عَنْ الإلْمَامِ والْفَهْمِ، فلا يَجِدُ أَمَامَهُ سَبِيلاً لِلإلْمَامِ بِالْمَادَةِ إلا بِالْحِفْظِ حتَّى يَسْتَطِيعَ أَنْ يَتَجَاوَزَ الامْتِحَانَاتِ الْوَاجِبَة.

وَرُغْمَ مَا يَبْذُلُهُ الطَّالِبُ مِنْ جَهْدٍ عَظِيمٍ في الْحِفْظِ والتَّحْصِيلِ إلا أَنَّه –ولِلأَسَفِ الشَّدِيدِ– لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَبْنِيَ جُمْلَةً عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً، فَضْلاً عَنْ أَنَّهُ يَعْجَزُ عَجْزًا شَدِيدًا عَنْ الْحِوَارِ بِالْعَرَبِيَّة، ويَشْهَدُ عَلَى ذَلِكَ ويُؤَكِّدُهُ مِسْتَوَى الطُّلابِ الْمُبْتَعَثِينَ لِلدِّرَاسَةِ في الأَزْهَرِ وفي الْجَامِعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ، حَيْثُ إِنَّهُمْ ورُغْمَ

دِرَاسَتِهِمْ الطَّوِيلَةِ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ –أكثر من سِتُّ سَنَوَاتٍ– إلا أَنَّهُمْ ضِعَافٌ جِدًّا في اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، ولا يَسْتَطِيعُونَ التَّوَاصُلَ بِهَا، ويَحْتَاجُونَ إلى دَوْرَاتٍ مُكَثَّفَةٍ في اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قَبْلَ الالْتِحَاقِ بِالأَزْهَرِ أو الْجَامِعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ.

وَلَعَلَّ الْبَعْضَ يَتَسَاءَلُ: لَوْ كَانَ ذَلِكَ صَحِيحًا، فَكَيْفَ نَجَحُوا وأُرْسِلُوا لِلدِّرَاسَةِ في الأَزْهَرِ والْجَامِعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ؟!

وأُجِيبُ عَنْ ذَلِكَ: إِنِّي أَعْمَلُ في الْمَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ الأَزْهَرِيَّةِ في وِلايَةِ بَهَانْج مَالِيزِيا مُنْذُ مَا يَقْرُبُ مِنْ عِشْرِينَ سَنَةً، وقَدْ وَجَدْتُ الطُّلابَ يَعْتَمِدُونَ اعْتِمَادًا عَلَى الْحِفْظِ، والْحِفْظِ فَقَطْ، وكَثِيرٌ منهم يَحْفَظُ دُونَ فَهْمٍ، يَحْفَظُ الْمَوَادَ حِفْظًا حتى يَدْخُلَ الامْتِحَانَ ويُجِيبَ ويَنْجَحَ.

وخِلالَ رِحْلَةِ عَمَلِي في هذه الْمَدَارِسِ عَمَدْتُ إلى تَيْسِيرِ بَعْضِ الكتب الأزهرية عَلَى الطُّلابَ وتَلْخِيصِهَا في لُغَةٍ قَرِيبَةٍ إِلَيْهِم سَهْلَةٍ، لَكِنَّ ذَلِكَ لَمْ يُعْطِ الثِّمَارَ الْمَأْمُولَةَ، فَعَزَمْتُ عَلَى أَنْ أَضْعَ كِتَابًا يُعِينُ الطُّلابَ، ويُؤَهِّلُهُمْ لِدِرَاسَةِ الْمَنَاهِجَ الأَزْهَرِيَّةَ الْمُقَرَّرَةَ عَلَيْهُمْ.

لَقَدْ جَعَلْتُ هَمِّي أَنْ أَبْنِيَ كِتَابًا يَكُونُ تَأْسِيسًا لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ في عُقُولِ الطُّلابِ، كِتَابًا يَضَعُ أَسَاسًا لِلُّغَةِ يُسَاعِدُ الطُّلابَ في فَهْمِ الْمَوَادِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُقَرَّرَةِ، فَهَذا كِتَابٌ مُعِينٌ ومُؤَهِّلٌ لِفَهْمِ الْكُتُبِ الأَزْهَرِيَّةِ الشَّرْعِيَّةِ واللُّغَوِيَّةِ الْمُقَرَّرَةِ في الْمَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ الدِّينِيَّةِ في مَالِيزِيا وإِنْدُونِسْيا وبِلادِ الْمَلايُو وغَيْرِها مِنَ الْبِلادِ الأَجْنَبِيَّةِ التي تَعْمَلُ بِالْمَنَاهِجِ الأَزْهَرِيَّةِ في مَدَارِسِهَا الإِسْلامِيَّة.

إِنَّ الطَّالِبَ يَنْتَقِلُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الابْتِدَائِيَّةِ إلى الْمَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ الإِسْلامِيَّةِ ولَيْسَ مَعَهُ مِنَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ إلا عَدَدٌ قَلِيلٌ جِدًّا مِنَ مُفْرَدَاتِ اللُّغَةِ، وقُدْرَتُهُ عَلَى قِرَاءَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وكِتَابَتِهَا ضَعِيفَةٌ جِدًّا، ونُطْقُهِ لِحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ سَيِّءٌ جِدًّا؛ إِذْ أَنَّهُ يَخْلِطُ في مَخَارِجِ الْحُرُوفِ، فَيَنْقِلُ الْحَرْفَ عَنْ مَخْرَجِهِ لِمَخْرَجِ حَرْفٍ آخَر، فَيَخْرُجُ صَوْتُ الْحَرْفِ مُشَوَّهًا أو مُخْتَلِفًا، فَتَتَغَير الْكَلِمَةُ وبِالتَّالِي يَتَغَيَّرُ الْمَعْنَى الْمَقْصُود.

وهذا الْكِتَابُ [اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ للطَّلابِ غَيْرِ الناطقين بها] يُعَالِجُ هَذِه الْمَشَاكِلَ بِطَرِيقَةٍ مُيَسَّرَةٍ سَهْلَةِ التَّنَاوَلِ لِلْمُعَلِّمِ والطَّالِبِ مَعَ الْوَضْعِ في الاعْتِبَارِ أَنَّ هُنَاكَ وَقْتًا مُحَدَّدًا لِلْمَادَةِ يَقِلُّ عَنْ ثَلاثِ سَاعَاتٍ أُسْبُوعِيًّا. فَإِنْ تَقَرَّرَ الْجُزْءُ الأَوَّلُ مِنَ الْكِتَابِ عَلَى الصَّفِّ الأَوَّلِ الثَّانَوِي، والْجُزْءُ الثاني على الصَّفِّ الثاني،

فَظَنِّي أَنَّهُ سَيَأْتِي بِنَتِيجَةٍ بَاهِرَةٍ في الارْتِقَاءِ بِمُسْتَوَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لَدَى طُلابِ الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الإسْلامِيّةِ في مَالِيزِيَا وإِنْدُونِسْيَا وبِلادِ الْمَلايُو وفي الْمَدَارِسِ الإسْلامِيَّةِ الَّتي تُقَامُ في الْبِلادِ الأَجْنَبِيَّةِ الأُخْرَى.

أُسُسٌ هَامَّةٌ لِتَدْرِيسِ الْكِتَابِ

أولا: أُسُسٌ قَامَ عَلَيْهَا هذا الْكِتَابُ:

- تَوْظِيفُ الْكَلِمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَوْجُودَةِ في اللُّغَةِ الْمَلايَوِيَّةِ، والاسْتِفَادَةُ مِنْهَا وتَنْمِيَّتُهَا.
- اسْتِخْدَامُ أَسْهَلِ الْجُمَلِ، وأَيْسَرِ الْعِبَارَاتِ، والاعْتِمَادُ علَى الْجُمْلَةِ الْقَصِيرةَ ذاتِ كَلِمَاتٍ قَرِيبَةٍ لِعَقْلِ الطَّالِبِ.
- تَوْظِيفُ الْبِيئَةِ الَّتي يَعِيشُ فِيهَا الطَّالِبُ: الْمَدْرَسَة، والْفَصْل، والْبَيْت، والْمُجْتَمَع وجَعْلُها أَسَاسًا لِلدُّرُوسِ التي يَتَعَلَّمُها حَتَّى يَدْرُسَ مُفْرَدَاتِها، ويُجْرِي حِوَارَاتِهِ وتَعَامُلاتِه باللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مَعَ زُمَلائِهِ وأَقْرَانِهِ ما اسْتَطَاعَ.
- خَلْقُ وبِنَاءُ بِيئةٍ عَرَبِيَّةٍ كَامِلَةٍ ما اسْتَطَعْنا في الفصل بِدَايةً مِنْ دُخُولِ الْمُعَلِّمِ الْفَصْلِ وحتى خُرُوجِه.
- الاهْتِمَامُ بِتَعْلِيمِ الطَّالِبِ الْكَلِمَة دَاخِلَ جُمْلَةٍ، ولَيْسَ مُفْرَدَةً، لأنَّ الْكَلِمَةَ مُفْرَدَةً لا حَيَاةَ فيها، وتَدُبُّ فِيها الْحَيَاةُ حِينَ تُسَاقُ في جُمْلَةٍ.
- الاهْتِمَامُ بِالتَّدْرِيبِ الْوَافِي عَلَى النُّطْقِ الصَّحِيحِ لِلْحُرُوفِ، والتَّدْرِيبِ الْوَافي عَلَى الْقِرَاءَةِ، والتَّدْرِيبِ الْوَافي عَلَى الْكِتَابَةِ.
- الْحُوارُ هُوَ الأَسَاسُ الأَوَّلُ الذي اعْتَمَدَ عَلَيْهِ الْكِتَابُ في تَعْلِيمِ الطَّالِبِ اللُّغَة الْعَرَبِيَّة.
- الاعْتِمَادُ علَى بِنَاءِ الطَّالِبِ لِقَامُوسٍ خَاصٍّ بِهِ يَبْنِيه هُو بِنَفْسِهِ يَجْمَعُ فِيهِ الْكَلِمَاتِ والتَّعْبِيرَاتِ التي يَدْرُسُها، ويُنَسِّقُهَا، ويُرَتِّبُها تَرْتِيبًا أَبْجَدِيًّا في قَامُوسٍ يُنْشِئُهُ الطَّالِبُ بِنَفْسِهِ.
- الاعْتِمَادُ علَى الصُّورةِ مِنْ غَيْرِ إِفْرَاطٍ أو تَفْرِيطٍ لِلْوُصُولِ لِلْمَعْنَى والْفَهْم.
- الاعْتِمَادُ علَى اسْتِنْتَاجِ الطَّالِبِ لِمَعْنَى الْكَلِمَةِ مِنْ خِلالِ الْوَسَائِلِ الْمُخْتَلِفَة، الصُّورَة، الْحُوار، التَّمْثِيل، وغَيرِها.
- تَجَنُّبُ دِرَاسَةِ الْقَوَاعِدِ النَّحَوِيَّة، والاهْتِمَامُ بِبِنَاءِ أَسَاسٍ مِنَ اللُّغَةِ مُفْرَدَاتِها وتَعْبِيرَاتِها، إذْ لا يُمْكِنُ تَدْرِيسُ النَّحْوِ لِطَالِبٍ لَيْسَ لَدَيْهِ ثَرْوَةٌ لُغَوِيَّةٍ يُطَبِّقُ عَلَيْهَا تِلْكَ الْقَوَاعَد.
- الاهْتِمَامُ بِالْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ الْفَصِيحَةِ مَبْنًى ومَعْنًى مِنْ دُونِ الانْشِغَالِ بالْقَوَاعِدِ النَّحَوِيَّة.

ثانيا: أَهْدَافُ هذا الْكِتَابِ:

يَرْمِي هذا الْكِتَابُ إلى تَحْقِيقِ عِدَّةِ أَهْدَافٍ مِنْهَا:

- تَصْوِيبُ نُطْقِ الْحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ لَدَى الطَّالِبِ مِنْ خِلالِ تَنْمِيَّةِ مَهَارَةِ الاسْتِمَاعِ؛ إذْ أَنَّ كَثِيرًا مِنَ الطلابِ يَحْرِفُ الْحَرْفَ عَنْ مَخْرَجِهِ، فَيَخْرُجُ صَوْتُهُ مُغَايِرًا لِلصَّحِيحِ، فَتَتَبَدَّلُ الْكَلِمَةُ، ومِنْ ثَمَّ الْمَعْنَى.
- أَنْ يَكْتَسِبَ الطَّالِبُ كَمًّا وافِيًا مِنْ مُفْرَدَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مَعَ تَوْظِيفِهَا بِمَا يُمَكِّنُه مِنَ التَّوَاصُلِ بِالْعَرَبِيَّةِ والْحُوَارِ والْمُنَاقَشَةِ بها.
- تَدْرِيبُ الطُّلابِ تَدْرِيبًا كَافِيًا شَافِيًا علَى الْحِوَارِ بِالْعَرَبِيَّةِ، ومُمارَسَتِها دَائِمًا في مُجْتَمَعِ الْمَدْرَسَةِ والْبِيئَةِ الْمُحِيطَةِ بِهِ.
- تَدْرِيبُ الطَّالِبِ تَدْرِيبًا كَافِيًا شَافِيًا على مَهَارَتَيِّ القِرَاءَةِ الْكِتَابَةِ.
- تَدْرِيبُ الطَّالِبِ على التَّعَلُّمِ الذَّاتي لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّة.

ثالثا: وَسَائِلُ وطُرُقِ تَحْقِيقِ أَهْدَافِ الْكِتَابِ:

لِكَيْ نُحَقِقَ أَهْدَافَ هذا الْكِتَابِ يَجِبُ أَنْ يَتَوَفَّرَ ما يلي:

- مُعَلِّمٌ مُجْتَهِدٌ مُخْلِصٌ مَاهِرٌ في اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّة.
- الْحِرْصُ كُلُّ الْحِرْصِ عَلَى التَّدْرِيبِ الصَّحِيحِ علَى النُّطْقِ السَّلِيمِ لِلْكَلِمَةِ.
- الْحِرْصُ كُلُّ الْحِرْصِ عَلَى أنْ يُلِّمَ الطَّالِبُ بِمُفْرَدَاتِ كُلِّ دَرْسٍ جَمِيعِها مَعَ مُتَابَعَةٍ دَوْرِيَّةٍ لِحِفْظِهِ الْكَلِمَاتِ حتى تَثْبُتَ في ذِهْنِهِ.
- الْحِرْصُ كُلُّ الْحِرْصِ عَلَى أَنْ يُمَارِسَ الطُّلابُ الْحِوَاراتِ الْمَوْجُودَةَ في الدُّرُوسِ طَالَتْ أو قَصُرَتْ، وإِجْرَاء حِوَاراتٍ أُخْرَى مُشَابِهَةٍ لَهَا، وعلَى نَمَطِها، أو عَلَى النَّمَطِ الذي يَرَاهُ الْمُعَلِّمُ مُنَاسِبًا لِلطَّالِبِ والْمُوْضُوعِ بِمَا يُحَقِّقُ أَعْلَى فَائِدَةٍ.
- الْحِرْصُ كُلُّ الْحِرْصِ على تَوْظِيفِ الْكَلِمَاتِ التي يَحْفَظُها الطَّالِبُ واسْتِعْمَالِها في جُمَلٍ وحِوَاراتٍ مَعَ الآخَرِينَ.
- الْحِرْصُ كُلُّ الْحِرْصِ على أَنْ يَقْرَأَ الطَّالِبُ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً بَعْدَ الاسْتِمَاعِ لِلْقِرَاءَةِ النَّمُوذَجِيَّةِ وبِصَوْتٍ جَهْرِيٍّ وَاضِحٍ، فَأَكْثَرُ الطُّلابِ ضِعَافٌ جِدًّا في قِرَاءَةِ الْعَرَبِيَّة.
- الْحِرْصُ كُلُّ الْحِرْصِ عَلَى أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ، فَيُكَلِّفُ الْمُعَلِّمُ تَلامِيذَهُ بِكِتَابَةِ الْحِوَاراتِ والدُّرُوسِ الْمَوْجُودَةِ في الْكِتَابِ بَعْدَ الانْتِهَاءِ مِنْ تَدْرِيسِهِا، لأنَّ أَكْثَرَ طُلابِنَا هُنَا ضِعَافٌ جِدًّا في كِتَابَةِ الْعَرَبِيَّة.

- الْحِرْصُ كُلُّ الْحِرْصِ عَلَى الْكَلامِ والْحِوَارِ –قَلِيلا قَلِيلا– بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مَعَ الطَّلابِ دَاخِلَ الْفَصْلِ خَاصَّةً وخَارِجَهُ عَامَّة، عَلَى أَنْ يَسْتَخْدِمَ الطالب الْمُفْرَدَاتِ التي تَعَلَّمها وحَفِظَها.
- الْحِرْصُ كُلُّ الْحِرْصِ على تَوْجِيهِ الطُّلابِ ودَفْعِهِم لِلْكَلامِ والْحِوَارِ فِيمَا بَيْنَهُم بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّة دَاخِلَ الْفَصْلِ وخَارِجَه.

رابعا: كَلِمَةٌ إلى الْمُعَلِّمِ:

أَخِي الْفَاضِلَ مُعَلِّمَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلطَّالِبِ غَيْرِ الْعَرَبِيِّ الْمُبْتَدِئِ: إنَّ هذا الْكِتَابَ لا يُمْكِنُ أَنْ تَتَحَقَّقَ أَهْدَافُه إلا بِكَ، والْكِتَابُ إنَّما هو مُرْشِدٌ، وهو أَيْضًا مَرِنٌ قَابِلٌ لِلزِّيَادَةِ والتَّعْدِيلِ بِمَا يُوَافِقُ مُسْتَوَى الطَّالبِ وعَقْلَهُ وقُدْرَاتِه، ولَكَ أَنْ تُدَرِّسَهُ بِالطَّرِيقَةِ التي تُؤَدِّي إلى الْغَايَةِ الْمَرْجُوَّة.

وإنَّا نُوصِيكَ بِمَا يَأْتِي:

- أَنْ تَهْتَمَ اهْتِمَامًا شَدِيدًا بِأَنْ يَنْطِقَ تِلْمِيذُكَ الْحُرُوفَ والْكَلِماتِ نُطْقًا صَحِيحًا، وأَنْ يَقْرَأَ كَثِيرًا، ويَقْرَأَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً، وأَنْ يَكْتُبَ كِتَابَةً صَحِيحَةً، وأَنْ يَكْتُبَ كَثِيرا.
- ثُمَّ نُوصِيكَ بِوَصِيَّةٍ هَامَّةٍ، هِيَ أَسَاسُ نَجَاحِكَ في تَدْرِيسِ هذا الْكِتَابِ ألا وَهِيَ الاعْتِمَادُ عَلَى الْحِوَارِ والْمُنَاقَشَةِ مَعَ الطَّالِبِ، وتَوْظِيفُ كُلِّ كَلِمَةٍ يَدْرُسُهَا الطَّالِبُ في حِوَارٍ يُمَارِسُهُ مَعَكَ ومَعَ زُمَلائِهِ.
- ثُمَّ نُوصِيكَ أَخِيرًا بِالاهْتِمَامِ الشَّدِيدِ بِمُتَابَعَةِ تِلْمِيذِكَ وإِلْمَامِهِ بِالْكَلِمَاتِ والتَّعْبِيرَاتِ التي دَرَسَهَا والْمُدَاوَمَةِ على إِحْيَائِها في ذِهْنِ الطَّالِبِ بِتَوْظِيفِهَا حِوَارِيًّا وقِرَاءَةً وكِتَابَةً.

وأَخِيرًا نَتَمَنَّى لأَخِينَا وزَمِيلِنا الْمُدَرِّسِ التَّوفِيقَ والسَّدَادَ، ونَرْجُوهُ ألا يَبْخَلَ عَلَيْنَا بِجَمِيلِ نُصْحِهِ بَعْدَ تَطْبِيقِ مَادَةِ الْكِتَابِ وتَدْرِيسِهِ، فَيَكْشِفُ لَنَا عَوارَهُ إنْ وُجِدَ، حَتَّى يُمْكِنُنَا مُعَالَجَتَهُ في الطَّبَعَاتِ الْقَادِمَةِ إن شاء الله.

أخوكم الدكتور : محمد رجائي أحمد الجبالي

اميل: dr.mohamedelgebaly@gmail.com



الدر س الأول:

[١] صُوَرٌ وأَسْمَاء



مَدْرَسَةٌ	فَصْلٌ
هذا طَالِبٌ / تِلْمِيذٌ	هَذِهِ طَالِبَةٌ / تِلْمِيذَةٌ
هَؤُلاءِ طُلابٌ / تَلامِيذُ	هَؤُلاءِ طَالِبَاتٌ / تِلْمِيذَاتٌ
هذا أُسْتَاذٌ / مُعَلِّمٌ / مُدَرِّسٌ	هَذِهِ أُسْتَاذَةٌ / مُعَلِّمَةٌ / مُدَرِّسَةٌ

[٢] التَّحِيَّةُ



الأُسْتَاذُ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُه

الطَّالِبُ: وعَلَيْكُمْ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُه

الأستاذ: أنا الأُسْتَاذُ مُحَمَّد بن عَبْدِ الرَّحْمَن، وأنتَ مَا اسْمُكَ؟

الطالب: أنا أَحْمدُ بن عُمَر.

الأستاذ: أَهْلاً وسَهْلا.

الطالب: أَهْلاً وسَهْلاً بِكَ.

الأستاذ: كَيْفَ حَالُكَ؟

الطالب: الْحَمْدُ لله ، أَنَا بِخَيْر، هَلْ أَنْتَ مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّة؟

الأستاذ: نَعَمْ ، أنَا مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّة.

الطالب: أَهْلاً وسَهْلاً ومَرْحَبًا بِكَ.

الأستاذ:أهلا وسهلا بكَ ، شُكْرًا جَزِيلا.

الطالب: عَفْوًا

[٣] مُناقَشَةٌ حِوَارِيَّة

أنا	أنتَ / أنتِ
هَلْ.......؟	نَعَمْ لا
هَلْ أنتَ طَالِبٌ؟	نَعَمْ ، أنَا طَالِبٌ؟
هل أنتِ طَالِبَةٌ؟	نَعَمْ ، أنَا طَالِبَةٌ؟
هل أَنْتَ مُدَرِّسٌ؟	نَعَمْ ، أنَا مُدَرِّسٌ؟
هل أَنْتَ مُدَرِّسٌ؟	لا ، أنَا طَالِبٌ.
هل أَنْتِ مُدَرِّسَةٌ؟	نَعَمْ ، أنَا مُدَرِّسَةٌ؟
هَلْ أنتِ مُدَرِّسَة؟	لا ، أنَا طَالِبَةٌ.
ما اسْمُكَ؟ ما اسْمُكِ؟	اسْمِي .... اسْمِي ....
أَهْلاً وسَهْلا.	أَهْلاً وسَهْلا بِكَ أَهْلاً وَسَهْلا بِكِ
كَيْفَ حَالُكَ؟ كَيْفَ حَالُكِ؟	الْحَمْدُ للهِ أنا بِخَيْر.
كَيْفَ حَالُكُمْ؟	الْحَمْدُ للهِ نَحْنُ بِخَيْر.

تَدْرِيبٌ علَى نُطْقِ الْهَمْزَةِ والْعَيْن [أ ، ع]

أَ	عَ
أَنا	عَيْن
مَسْأَلَة	عَادِل
أبي	عَالِمٌ

إِ	عِ
إِمَامٌ	عِبَادَة
إِسْلام	عِنب
إِنْسَان	عِلْمٌ

أُ	عُ
أُمِّي	عُمْرٌ
أُخْتِي	عُلَمَاء
أُسْتَاذٌ	عُمْرَةٌ

أْ (وَأْ)	عْ (وَعْ)
رَأْسٌ	لا أَعْرِفُ
اسْتَأْذَنَ	مَعْرُوفٌ
الْمَأْثُورات	مَعْرِفَةٌ

قَامُوسُ الدَّرْس:

لغة عربية	تَرْجَمَة
مَدْرَسَة	....
فَصْل	....
طَالِبٌ/تِلْمِيذٌ	....
طُلابٌ تَلاميذُ	....
أُسْتَاذٌ مُعَلِّمٌ / مُدَرِّسٌ	....
التَّحِيَّة	....
أنا	....
أنتَ	....
أهلا وسهلا	....
كيف حالك؟	....
كَيْفَ حَالُكُمْ؟	....
نَعَمْ	....
ما اسْمُكَ؟	....
ما اسْمُكِ؟	....
شُكْرًا	....

لغة عربية	تَرْجَمَة
هذا	....
هَذِهِ	....
طَالِبَةٌ/تِلْمِيذَةٌ	....
طَالِبَاتٌ تِلْمِيذَاتٌ	....
أُسْتَاذَةٌ مُعَلِّمَةٌ / مُدَرِّسَةٌ	....
التَّعَارُف	....
نَحْنُ	....
أنتِ	....
أَهْلاً وسَهْلا بِكَ.	....
الْحَمْدُ للهِ أنا بِخَيْر	....
الْحَمْدُ للهِ نَحْنُ بِخَيْر	....
لا	....
اسْمِي	....
اسْمِي	....
عَفْوًا	....

الدرس الثاني:

حِوَارُ دُخُولِ الْفَصْلِ والْخُرُوجِ مِنْهُ

١- حِوَارُ دُخُولِ الْمُعَلِّمِ الْفَصِلِ	
الأستاذ	**الطلاب**
السلام عليكم ورحمة الله	وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته أَهْلا وسَهْلا يا أُسْتَاذ.
أَهْلا وسَهْلا ومَرْحَبًا بِكُمْ، كَيْفَ حَالُكُمْ؟	الْحَمْدُ لله نَحْنُ بِخَيْر، وأَنْتَ؟
الحمدُ لله أنا بِخَيْر، تَفَضَّلُوا اجْلِسُوا.	شُكْرًا يا أُسْتَاذ.

٢- حِوَارُ خُرُوجِ الْمُعَلِّمِ مِنَ الْفَصْل	
الأستاذ	**الطلاب**
إلى اللِّقَاء	مَعَ السَّلامَة
السلام عليكم	وعليكم السلام ورحمة الله

٣- إِذْنُ خُرُوجِ الطَّالِب مِنَ الْفَصْلِ	
الطَّالِب / الطَّالِبَة	**الأستاذ**
اسْمَحْ لِي بِالذِّهَابِ إلى الْحَمَّامِ يا أُسْتَاذ.	تَفَضَّلْ / تَفَضَّلِي
شُكْرًا	عَفْوًا

٤- إِذْنُ دُخُولِ الطَّالِب الْفَصْلِ	
الطَّالِب / الطَّالِبَة	**الأستاذ**
السلام عليكم ورحمة الله	وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
اسْمَحْ لِي بِالدُّخُولِ يا أُسْتَاذ	أَيْنَ كُنْتَ ؟ / أَيْنَ كُنْتِ؟
كُنْتُ في الْحَمَّامِ / في الإِدَارَة / في غُرْفَةُ الْمُعَلِّمِين / في غُرْفَةُ الْمُعَلِّمَات / في الْمَطْعَم / في الْمَعْمَل /	تَفَضَّلْ / تَفَضَّلِي
شُكْرًا جَزِيلا	عَفْوًا

قاموس الدَّرْسِ:

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
دَخَلَ ، دُخُول	....
تَفَضَّلْ	....
تفَضَّلِي	....
تَفَضَّلُوا	....
إلى اللِّقَاء	....
اسْمَحْ لِي	....
شُكْرًا	....
أَيْنَ	....
الْحَمَّام	....
غُرْفَةُ الْمُعَلِّمِين	....
الْمَطْعَم	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
خَرَجَ ، خُرُوج	....
اجْلِسْ	....
اجْلِسِي	....
اجْلِسُوا	....
مَعَ السَّلامَة	....
ذَهَبَ ، ذِهَاب	....
شُكْرًا جَزِيلا	....
أَيْنَ كُنْتَ ؟	....
الإِدَارَة	....
غُرْفَةُ الْمُعَلِّمَات	....
الْمَعْمَل	....

تَدْرِيبٌ علَى نُطْقِ التَّاء والطَّاء [ت ، ط]

تَ	طَ
تَمْرٌ	طَالِبٌ
تَكْبِيرٌ	طَائِرَةٌ
نَسْتَعِينُ	رُطَبٌ

تِ	طِ
تِينٌ	طِينٌ
تِسْعَةٌ	اللَّطِيفُ
تِمْسَاحٌ	بَاطِلٌ

تُ	طُ
تُفَّاحٌ	طُلابٌ
سِتُّونَ	طُيُورُ زِينَةٍ
تُونَةٌ	الْفُطُورُ

تْ (وَتْ)	طْ (وَطْ)
صَلاةُ الوِتْرِ	خُطْبَةٌ
خَتْمٌ	بَطْنٌ
غُتْرَةٌ	مَطْبَخٌ

الدرس الثالث:

[١] الْفَصْل



ما هَذَا؟ هذا فَصْلٌ.	ما هَذِهِ؟ هذه سَبُّورَةٌ.
ما هَذِهِ؟ هذه أَقْلامُ سَبُّورَة [قَلَمُ سَبُّورَة]	ما هَذِهِ؟ هذه مَسَّاحَةٌ.
ما هَذا؟ هذا مَكْتَبٌ [مَكْتَبُ الْمُعَلِّم].	ما هذا؟ هذا مَكْتَبٌ [مَكْتَبُ الطَّالِب].
ما هذانِ؟ هذان كُرْسِيٌّ ومَكْتَبٌ.	ما هذه؟ هذه لَوْحَةُ الْفَصْلِ.



هل هذا بَابٌ؟ نَعَمْ ، هذا بَابٌ.	أهذه نَافِذَةٌ؟ نَعَمْ ، هَذِهِ نَافِذَةٌ
ما هَذِهِ؟ هذه مِرْوَحَةٌ.	أهذه مِرْوَحَةٌ؟ نَعَمْ هَذِهِ مِرْوَحَةٌ
ما هذا؟ هذا مِصْبَاحٌ.	ما هذه؟ هذه سَلَّةُ الزِّبَالَة. [زَبَّالَةٌ]
ما هذه؟ هذه مِكْنَسَةٌ.	هل هذا جَارُوف؟ نعم هذا جَارُوفٌ.

[٢] في الْفَصْل



الأستاذ : امْسَحْ السَّبُّورَةَ يا عَلِيُّ.

علي : حَاضِر يا أُسْتَاذ. أَيْنَ الْمَسَّاحَة.

عبد الرحمن : الْمَسَّاحَةُ علَى السَّبُورَةِ

الأستاذ : افْتَحْ النَّافِذَةَ يا عُمَر وأَغْلِقْ الْبَابَ.

عمر : حَاضِر يا أُسْتَاذ.

الأستاذ :شُكْرًا يا عمر ، تَفَضَّلْ اجْلِسْ ،

افْتَحُوا الْكِتَابَ صَفْحَةَ عَشْرَة،

أنا سَأَقْرَأُ ، وأَنْتُمْ اسْمَعُوا ، وانْظُرُوا في الْكِتَابِ.

قاموس الدرس:

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
فَصْلٌ	....
سَبُّورَةٌ	....
أَقْلامُ سَبُّورَة	....
[قَلَمُ سَبُّورَة]	....
مَسَّاحَةٌ	....
مَكْتَبٌ	....
مَكْتَبُ الْمُعَلِّم	....
مَكْتَبُ الطَّالِب	....
كُرْسِيٌّ	....
لَوْحَةُ الْفَصْلِ	....
امْسَحْ	....
افْتَحْ	....
أَغْلِقْ	....
صَفْحَة	....
قَرَأَ – اقْرَأْ	....
كَتَبَ – اُكْتُبْ	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
بَابٌ	....
نَافِذَةٌ	....
مِرْوَحَةٌ	....
مِصْبَاحٌ	....
سَلَّةُ الزِّبَالَة [زَبَّالَة]	....
مِكْنَسَةٌ	....
جَارُوفٌ	....
حَاضِر	....
اجْلِسْ	....
قُمْ	....
سَمِعَ – اسْمَعْ	....
نَظَرَ – اُنْظُرْ	....
فَهِمَ – افْهَمْ	....

تَدْرِيبٌ علَى نُطْقِ الثَّاءِ والسِّينِ [ث ، س]

ثَ	سَ
ثَلاثَةٌ	سَيَّارَةٌ
ثَوْمٌ	السَّلامُ
مُثَلَّثٌ	سَبَبٌ

ثِ	سِ
ثِمَارٌ	السِّيرَةُ
ثِيَابٌ	سِتَّةٌ
مَثِيلٌ	تَفْسِيرٌ

ثُ	سُ
ثُمَّ	سُجُودٌ
ثُلُثٌ	سُلَّمٌ
ثُعْبَانٌ	سُورَةٌ

ثْ (وَتْ)	سْ (وَسْ)
اثْنَانِ	اسْمٌ
يَثْرِبُ	أُسْرَةٌ
مِثْلُ	أُسْبُوعٌ

الدرس الرابع:

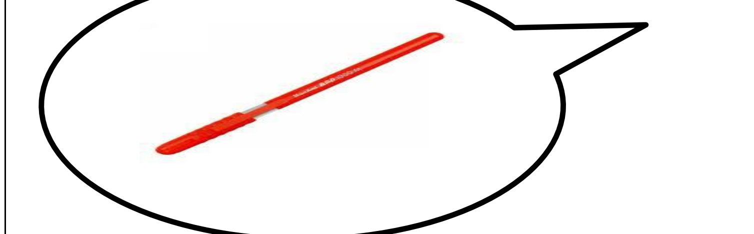
أَدَوَاتُ الطَّالِبِ الْمَدْرَسِيَّة

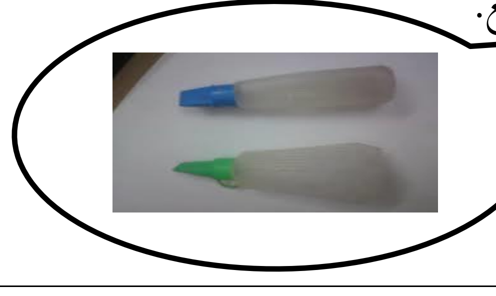


ما هذا؟ هذا كِتَابٌ.	هَلْ هذا كِتَاب؟ لا هذا دَفْتَرٌ.
ما هَذِهِ؟ هذه حَقِيبَةٌ.	ما هَذِهِ؟ هذه مَقْلَمَةٌ.
هَلْ هذا قَلَم؟ نَعَمْ ، هذا قَلَمٌ.	أهَذَا قَلَمٌ أَزْرَق؟ نعم ، هذا قَلَمٌ أَزْرَق.
أهذا قَلَمٌ أَحْمَر؟ نعم ، هذا قَلَمٌ أَحْمَر.	هل هذا قَلَمٌ أَزْرَق؟ لا ، هذا قَلَمٌ أَسْوَد.

ما هذا؟ هذا قَلَمُ رِصَاصٍ.	ما هذا؟ هذا قَلَمٌ فُسْفُورِيّ.
ما هذه؟ هذه مِسْطَرَةٌ.	أَهَذِه مِمْحَاةٌ؟ نعم هذه مِمْحَاةٌ.
ما هذه؟ هذه مِبْرَاة.	ما هذا؟ هذا مُزِيلٌ.
هل هذا صَمْغٌ؟ نعم هذا صَمْغٌ.	ما هذه؟ هذه دَبَّاسَةٌ.
أهذا مِقَصٌّ؟ نعم هذا مِقَصٌّ.	ما هذه؟ هذه أَقْلامُ تَلْوِين

لو سمحتَ .... لو سمحتِ

<table>
<tr><td>
أحمد: السلام عليكم، لَوْ سَمَحْتَ يا مُحَمَّدُ أُرِيدُ قَلَمًا أَحْمَر.
محمد: تَفَضَّلْ قَلَمًا أَحْمَر.
أَحْمَد: شُكْرًا لَكَ.
محمد : عَفْوًا

</td></tr>
<tr><td>
فَاطِمَةُ : يا عَائِشَةُ لَوْ سَمَحْتِ أُرِيدُ الدَّبَّاسَة.
عَائِشَةُ: تَفَضَّلِي الدَّبَّاسَة.
فاطمة: شُكْرًا لَكَ.

</td></tr>
<tr><td>
عَبْدُ الرَّحْمَن: لَوْ سَمَحْتَ يا خَالِدُ أُرِيدُ الصَّمْغَ.
خَالِد: أنا آسِفٌ لا يُوجَدُ مَعِي صَمْغ.
عبد الرحمن: لا بَأْسَ.

</td></tr>
<tr><td>
نَجْوَى: لَوْ سَمَحْتِ يا سَمِيرَةُ أُرِيدُ مِبْرَاة.
سميرة: أنا آسِفَةٌ لا يُوجَدُ مَعِي مِبْرَاة.
نجوى: لا بَأْسَ.

</td></tr>
</table>

حِوَارَاتُ حَوْلَ أَدَوَاتِ الطَّالِب

الحوار الأول:

أَحْمَد	الأُسْتَاذُ
نَعَمْ ، قَلَمِي.	هَلْ هذا قَلَمُكَ يَا أَحْمَد؟
لا ، هَذِهِ حَقِيبَةُ عُمَر.	أَهَذِهِ حَقِيبَتُكَ؟
لا ، هَذِهِ مِبْرَاتِي.	أَهَذِهِ مِبْرَاةُ عُمَر؟
نَعَمْ ، مَكْتَبِي.	هَلْ هذا مَكْتَبُكَ؟

الحوار الثاني:

نَبِيلَةُ	الأستاذ
نَعَمْ ، دَفْتَرِي يا أُسْتَاذ.	هَلْ هذا دَفْتَرُكِ يا نَبِيلَة؟
نَعَمْ ، مِسْطَرَتِي.	هَلْ هَذِهِ مِسْطَرَتُكِ؟
لا هَذا كِتَابُ مَرْيَم.	أَهَذَا الْكِتَابُ كِتَابُكِ؟
نَعَمْ.	أَهَذِهِ مِمْحَاةُ مَرْيَم؟

الحوار الثالث:

محمد فؤاد	عبد الرحمن
نَعَمْ ، قَلَمِي.	أَهَذَا قَلَمُكَ؟
نَعَمْ ، صَمْغِي.	هَلْ هَذَا صَمْغُكَ؟
لا ، مَقْلَمَةُ عَلِيّ	أَهَذِهِ مَقْلَمَتُكَ؟
لا ، هَذِهِ حَقِيبَتِي.	أَهَذِهِ حَقِيبَةُ عَلِيٍّ؟

الحوار الرابع:

زَيْنَب	خَدِيجَة
نَعَمْ ، مَكْتَبِي.	أَهَذَا مَكْتَبُكِ؟
لا ، هَذَا مِقَصُّ أَمّ كُلْثُوم.	أَهَذَا مِقَصُّكِ؟
لا ، قَلَمِي.	هَلْ هَذَا قَلَمُ أُمّ كُلْثُوم؟
لا ، هَذِهِ دَبَّاسَتِي.	أَهَذِهِ دَبَّاسَةُ أُمّ كُلْثُوم؟

ملاحظة:

مِنَ الضَّرُورِيّ إِجْرَاءُ كَثِيرٍ مِنْ مِثْلِ هَذِهِ الْحِوَارَتِ بَيْنَ الْمُعَلِّمِ والطلابِ، وبَيْنَ الطُّلابِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا.

أُكْتُبْ الْجَوَابَ النَّاقِصَ في الْجَدْوَلِ:

الْجَوَاب	السُّؤَال
نَعَم ، مَعِي مَقْلَمَة. جَدِيدَة.	هَلْ يُوجَدُ مَعَكَ مَقْلَمَة؟ جَدِيدَةٌ أَمْ قَدِيمة؟
نَعَمْ ، مَعِي قَلَمٌ أَحْمَر.	أَمَعَكَ قَلَمٌ أَحْمَر؟
....	أَمَعَكَ قَلَمٌ أَسْوَد؟
....	أَمَعَكَ قَلَمٌ أَزْرَق؟
....	أَمَعَكَ قَلَمُ رِصَاصٍ؟
....	أَمَعَكَ مِمْحَاة؟
لا ، لا يُوجَدُ مَعِي دَبَّاسَة.	هَلْ يُوجَدُ مَعَكَ دَبَّاسَة؟

أَيُوجَدُ مَعَكَ صَمْغٌ؟	نَعَمْ ،...............................
أَمَعَكَ مِقصٌّ؟	....
هَلْ مَعَكَ مِسْطَرَةٌ؟	نعم ،...............................
مِسْطَرَتُكَ طَوِيلَةٌ أَمْ قَصِيرَة؟	مِسْطَرَتي ....
هَلْ يُوجَدُ مَعَكَ أَقْلامُ تَلْوِين؟	لا ، ....
أَيُوجَدُ مَعَكَ مِمْحَاةٌ ومِبْرَاة؟	نَعَمْ ، يُوجَدُ مَعِي مِمْحَاةٌ ومِبْرَاة.
	يُوجَدُ مَعِي مِمْحَاةٌ ولا يُوجَدُ مَعِي مِبْرَاة
	يُوجَدُ مَعِي مِبْرَاةٌ ولا يُوجَدُ مَعِي مِمْحَاةٌ
	لا يُوجَدُ مَعِي مِمْحَاةٌ ولا مِبْرَاة.

قَامُوسُ الدَّرْس:

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
كِتَابٌ	....
دَفْتَرٌ	....
حَقِيبَةٌ	....
مَقْلَمَةٌ	....
قَلَم	....
قَلَمٌ أَزْرَق	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
لَوْ سَمَحْتَ	....
لَوْ سَمَحْتِ	....
أُرِيدُ	....
تَفَضَّلْ	....
تَفَضَّلِي	....
يُوجَدُ	....

قَلَمٌ أَحْمَر	....
قَلَمٌ أسود	....
قَلَمٌ رِصَاصٍ	....
قَلَمٌ فُسْفُورٍ	....
مِسْطَرَةٌ	....
مِمْحَاةٌ	....
مِبْرَاةٌ	....
مُزِيلٌ	....
صَمْغٌ	....
دَبَّاسَةٌ	....
مِقَصٌّ	....
أَقْلامُ تَلْوِين	....
سَاعَةٌ	....

لا يُوجَدُ	....
مَعِي	....
مَعَكَ	....
أنا آسِفٌّ	....
أنا آسِفَةٌ	....
لا بَأْسَ	....
هَلْ = أَ	....
أَمْ	....
مَكْتَبٌ	....
جَدِيدٌ	....
قَدِيمٌ	....
طَوِيلٌ	....
قَصِيرٌ	....

تَدْرِيبٌ علَى نُطْقِ الْحَاءِ والْهَاءِ [ح ، ه]

حَ	هَ
حَلالٌ	هَدِيَّةٌ
حَرَامٌ	هَاشِم
حَقِيبَةٌ	هَذا

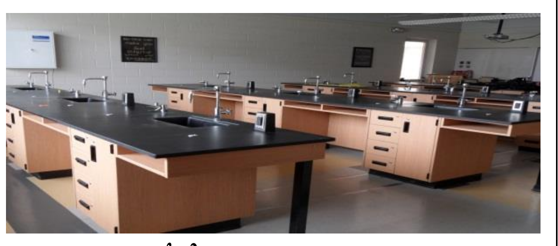
حِ	هِ
وَاحِدٌ	هِلالٌ
حِسَابٌ	فَهِمَ
تَوْحِيدٌ	شَهِيدٌ

حُ	هُ
سَحُورٌ	هُنَا / هُنَاكَ
حُرُوفٌ	هُدْهُدٌ
حُوتٌ	هُوَ

حْ (وَحْ)	هْ (وَهْ)
أَحْمَدُ	زَهْرَةٌ
أَحْمَرُ	نَهْرٌ
نَحْنُ	سَهْمٌ

الدرس الخامس:

[١] المَدرَسَة

إلى أينَ؟  إلى غُرْفَةِ الْمُعَلِّمين	مِنْ أَيْنَ جِئْتَ؟  جِئْتُ مِنَ الْفِنَاءِ.
أهذه إِدَارَةُ الْمَدْرَسَة؟  لا ، هذه الْمَكْتَبَة.	أينَ الطُّلابُ؟  الطُّلابُ في الْمُصَلَّى.
أيْنَ كُنْتَ؟  كُنْتُ في الْحَمَّامِ.	أَيْنَ الْمُعَلِّمُ والطُّلاب؟  الْمُعَلِّمُ والطلاب أَمَامَ الْمَقْصَف.
أهذه الْقَاعَةُ الْكَبِيرَة؟  لا ، هذه وَرْشَةٌ.	هل هذا مَعْمَلُ اللُّغَاتِ؟  لا ، هذا مَعْمَلُ الْعُلُوم.

[٢] عبدُ اللهِ وعَلِيٌّ في الْفَصْلِ

عبد الله: يا عَلِيُّ مَنْ مُعَلِّمُ الْفَصْلِ؟

علي : هو الأستاذ مُجَاهِد.

عبد الله : ومَنْ رَئِيسُ الْفَصْلِ؟

علي : هو سَلْمَانُ بن عَزِيز، هَلْ كَتَبْتَ الْوَاجِبَ الْمَدْرَسِيَّ؟

عبد الله: نعم، إلا وَاجِبَ اللُّغَةِ العربية.

علي : لِمَاذا؟

عبد الله: لا يُوجَدُ مَعْي كِتَابُ اللُّغَةِ العربية، هَيَّا مَعِي إلى مَخْزَنِ الْكُتُبِ.

علي : أنا آسِفٌ، أنا سَأَذْهَبُ إلى غُرْفَةِ الْمُعَلِّمَاتِ.

عبد الله : لا بَأْسَ، إلى اللِّقَاءِ.

علي : مَعَ السَّلامَة.

مناقشة حوارية:

الجواب	السؤال
....	مَنْ رَئِيسُ الْفَصْلِ؟
....	مَنْ مُعَلِّمُ الْفَصْلِ؟
....	من مُعَلِّمُ اللُّغةِ الْعَرَبِيَّة؟
....	من معلم اللُّغَةِ الْتَرْجَمَةيَّةِ؟
....	من معلم اللُّغَةِ الإنْجِلِيزِيَّةِ؟
....	من معلم الْحِسَابِ؟
....	من معلم الْعُلُومِ؟
....	من معلم التَّارِيخِ؟
....	من معلم الْجُغْرَافِيَا؟
....	من معلم التَّرْبِيَّةِ الإسْلامِيَّةِ؟
....	من معلم الْفِقْهِ؟
....	من معلم الْحَدِيثِ؟
....	من معلم التَّفْسِيرِ؟
....	من معلم التَّجْوِيدِ؟
....	من معلم التَّوْحِيدِ؟
....	من معلم النَّحْوِ؟
....	من معلم الْمَهَارَاتِ؟

أجب الأسئلة الآتية:

١- ما الْمَوَادُ الشَّرْعِيَّةُ الَّتِي تَدْرُسُهَا في الْمَدْرَسَةِ؟

....

....

....

٢- ما المواد الْعِلْمِيَّةُ الَّتِي تَدْرُسُهَا؟

....

....

٣- ما اللُّغَاتُ الَّتِي تَدْرُسُهَا؟

....

....

٤- هَلْ تُحِبُّ الْمَدْرَسَةَ؟ لِمَاذا؟

....

....

٥- هَلْ تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِية؟ لِمَاذا؟

....

....

قَامُوسُ الدَّرْسِ:

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
مَدْرَسَةٌ	....
فَصْلٌ	....
طَالِبٌ	....
طُلَّابٌ	....
طَالِبَةٌ	....
طَالِبَاتٌ	....
أُسْتَاذٌ	....
أُسْتَاذَةٌ	....
مُعَلِّمٌ	....
مُعَلِّمُونَ	....
مُعَلِّمَةٌ	....
مُعَلِّمَاتٌ	....
مُدَرِّسٌ	....
مُدَرِّسُونَ	....
مُدَرِّسَةٌ	....
مُدَرِّسَاتٌ	....
غُرْفَةُ الْمُعَلِّمِينَ	....
غُرْفَةُ الْمُعَلِّمَاتِ	....
الْمِقْصَفُ	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
الْمُصَلَّى	....
الإِدَارَةُ	....
الْمَكْتَبَةُ	....
الْفِنَاءُ	....
الْحَمَّامُ	....
مَعْمَلُ اللُّغَاتِ	....
هَيَّا	....
هَيَّا مَعِي	....
مَعْمَلُ الْعُلُومِ	....
الْقَاعَةُ الْكَبِيرَة	....
الوَرْشَةُ	....
مُعَلِّمُ الْفَصْلِ	....
رَئِيسُ الْفَصْلِ	....
الْوَاجِبُ الْمَدْرَسِيّ	....
يُوجَدُ	....
لا يُوجَدُ	....
تَعَالَ	....
مَخْزَنُ الْكُتُبِ	....
أنا آسِفٌ	....

أَمَام	....
بِجَانِبِ	....
الْحِسَابُ	....
الْعُلُومُ	....
التَّرْبِيَّةِ الإسْلامِيَّةِ	....
الْمَوَادُ الشَّرْعِيَّةُ	....

لا بَأْسَ	....
هُنَا	....
التَّارِيخ	....
الْجُغْرَافِيَا	....
الْمَهَارَات	....
المواد الْعِلْمِيَّةُ	....

تَدْرِيبٌ علَى نُطْقِ الدَّالِ والضَّاد [د ، ض]

دَ	ضَ
دَجَاجٌ	ضَعِيفٌ
مُدَرِّسٌ	رِضَا
بَدَنٌ	مُمَرِّضَة

دِ	ضِ
دِينٌ	ضِرْسٌ
دِيكٌ	ضِفْدَعٌ
جَدِّي	الْقَاضِي

دُ	ضُ
دُعَاء	الضُّحَى
دُبٌّ	مَوْضُوع
دُفٌّ	وُضُوء

دْ (وَدْ)	ضْ (وَضْ)
مَدْرَسَةٌ	مَضْرِبٌ
بَدْرٌ	فَضْلٌ
عَدْل	اضْرِبْ

الدرس السادس:

تَعَارُف ١



عُمَر : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أَبُوبَكْر : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

عمر : ما اسْمُكَ؟

أبوبكر : اسْمِي أَبُو بَكْر، وأَنْتَ؟

عمر : أنا عُمَر.

أبوبكر : هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ؟

عمر : نَعَمْ أنا طَالِبٌ جَدِيدٌ.

أبوبكر : في أَيِّ فَصْلٍ؟

عمر : أنا في الْفَصْلِ الأَوَّلِ تَوْفِيق، وأنتَ؟

أبوبكر : أنا طَالِبٌ قَدِيمٌ، أنا في الْفَصْلِ الثَّالثِ هِدَايَة.

عمر : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتِ الطُّلابِ؟

أبوبكر : نَعَمْ ، أنا أَسْكُنُ في بَيْتِ الطُّلابِ، وأَنْتَ؟

عمر : لا ، أنا أَسْكُنُ في بَيْتِي.

أبوبكر : هَيَّا مَعِي إلى الْمَطْعَمِ.

عمر : شُكْرًا ، أنا سَأَذْهَبُ إلى الإدَارَة.

أبوبكر : إلى اللِّقَاءِ، السلام عليكم.

عمر : مَعَ السَّلامَة، وعليكم السلام ورحمة الله.

تَعَارُف ٢

عبد الرحمن : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أُسَامَة : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

عبد الرحمن : أنا عبد الرحمن بن عمر. وأنتَ؟

أُسَامَة : أنا أُسَامَةُ بن عبد الله.

عبد الرحمن : أهلا وسهلا. كَيْفَ حَالُكَ؟

أُسَامَة : أَهْلا وسَهْلا بِكَ ، الحمدُ لله أنا بِخَيْر.

عبد الرحمن : كَمْ عُمْرُكَ؟

أُسَامَة : عُمْرِي ثَلاثَ عَشْرَةَ سَنَةً ، وأنتَ كَمْ عُمْرُكَ؟

عبد الرحمن : عُمْرِي خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً.

أُسَامَة : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

عبد الرحمن : أنا مِنْ شَاه عَالَم ، وِلايَة سِلانُور، وأنتَ؟

أُسَامَة : أنا مِنْ تِمُرْلُوه وِلايَة بَهَانج.

عبد الرحمن : شُكْرًا ، إلى اللِّقَاءِ.

أسامة : عَفْوًا ، مَعَ السَّلامَة.

تَدْرِيبٌ علَى نُطْقِ السِّينِ والصَّاد [س ، ص]

سَ	صَ
سَاعَةٌ	صَفّ
سَمَكَةٌ	صَحَابَةٌ
لِسَانٌ	صَارُوخ

سِ	صِ
سِيسِي	صِفَةٌ
سِكّينٌ	مَعْصِيَةٌ
كُرْسِيٌّ	صِفْر

سُ	صُ
سُنَّةٌ	صُورَةٌ
السُّوق	مَعْصُومٌ
يُوسُفُ	الصُّبْحُ

سْ (وَسْ)	صْ (وَصْ)
مِسْكِينٌ	أُصْبُعٌ
مِسْطَرَةٌ	مِصْبَاحٌ
مُسْلِمٌ	صَلاةُ الْعَصْرِ

مُنَاقَشَة حِوَارِيَّة

اقْرَأْ الْحِوَارَ مَعَ أُسْتَاذِكَ وافْهَمْ الْمَعْنَى ثُمَّ أَجْرِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ:

محمد إِكْرَام	نَبِيل فَهْمِي
السلام عليكم	وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
أنتَ في أَيِّ فَصْلٍ؟	في الْفَصْلِ الأَوَّلِ مَحْمُودَة
مَنْ رَئِيسُ الْفَصْلِ؟	رَئِيسُ الْفَصْلِ هُو......................
مَنْ مُعَلِّمُ الْفَصْلِ؟	هُوَ ....
مَنْ مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّة؟	....
مَنْ مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الإنْجِلِيزِيَّة؟	هِيَ ....
أين تَدْرُسُ الْعُلُوم؟	في الْمَعْمَلِ.
الْحِسَابُ سَهْلٌ أَمْ صَعْبٌ؟	....
هل تُحِبُّ التَّارِيخ؟	....
مَنْ مُدَرِّسُ الْجُغْرَافِيا؟	....
هل الأستاذ مُجَاهِدٌ مُدَرِّسُ الْفِقْهِ؟	لا ، هُوَ مُدَرِّسُ الْقُرْآنِ والتَّجْوِيدِ
مَنْ مُدَرِّسُ النَّحْوِ؟	....
هل أنتَ مَاهِرٌ في اللُّغَةِ الْتَرْجَمَةِيَّة؟	....
مَنْ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ؟	....
مَنْ رَئِيسُ الطُّلابِ في الْمَدْرَسَةِ؟	....
مَنْ رَئِيسَةُ الطَّالِبَاتِ في الْمَدْرَسَةِ؟	....

قامُوسُ الدَّرْس:

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
تَعَارُف	....
جَدِيد	....
قَدِيم	....
أَسْكُنُ	....
هَيَّا	....
هَيَّا مَعِي	....
كَمْ	....
كَمْ عُمْرُكَ؟	....
عُمْرِي	....
مِنْ	....
مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟	....
رَئِيسُ الْفَصْلِ	....
هُوَ	....
مُعَلِّمُ الْفَصْلِ	....
اللُّغَة الْعَرَبِيَّة	....
اللُّغَة الْمَلايَوِيَّة	....
الْحِسَاب	....
الْجُغْرَافِيا	....
النَّحْو	....
سَهْلٌ	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
الْفَصْل الأَوَّل	....
الْفَصْل الثَّاني	....
بَيْت الطُّلابِ	....
بَيْتِي	....
الْمَطْعَم	....
الإدَارَة	....
ثَلاث عَشْرَةَ	....
سَنَة	....
خَمْسَ عَشْرَةَ	....
مَنْ	....
وِلايَة	....
مُعَلِّمُ الْفَصْلِ	....
هِيَ	....
مُدَرِّس	....
اللُّغَة الإنْجِلِيزِيَّة	....
الْعُلُوم	....
التَّارِيخ	....
الْفِقْه	....
التفسير	....
صَعْبٌ	....

تدريبات حوارية:

١- أَكْمِلْ الْحِوَارَ الآتي:

سَعِيد : ....

مُعَاذ :وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

سَعِيد: ....؟

مُعَاذ : اسمي مُعَاذ. وأنت؟

سعيد : اسمي سَعِيد، ....؟

معاذ : الحمد لله أنا بخير، ....؟

سعيد : عُمْرِي أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَنَةً ، وأنتَ كَمْ عُمْرُكَ؟

معاذ : ....

سعيد : ....؟

معاذ : نَعَمْ أنا طَالِبٌ في الصَّفِّ الأوَّلِ؟ ....؟

سعيد : أنا طَالِبٌ في الصَّفِّ الثاني.

معاذ : شُكْرًا جَزِيلا ، ....

سعيد .... ، مَعَ السَّلامَة.

٢- صِلْ السُّؤَالَ بِالْجَوَابِ الصَّحِيح:

الجواب		السؤال
الحمد لله هي بخير		كيف حالكَ؟
الحمد لله هو بخير		كيف حالكم؟
الحمد لله أنا بخير		كيف حال أُسْرَتِكَ؟
الحمد لله نحن بخير		كيف حال أَبِيكَ؟
الحمد لله أسرتي بخير		كيف حال أُمِّكَ؟

٣- اِسْأَلْ

- اِسْأَلْ زَمِيلَكَ عَنْ حَالِه.
- اِسْأَلْ زَمِيلَكَ عَنْ عُمْرِه.
- اِسْأَلْ زَمِيلَكَ عَنْ مَكَانِ سَكَنِه.
- اِسْأَلْ زَمِيلَكَ عَنْ اسْمِ أَبِيه.
- اِسْأَلْ زَمِيلَكَ عَنْ عَمَلِ أَبِيه.
- اِسْأَلْ زَمِيلَكَ عَنْ فَصْلِه.
- اِسْأَلْ زَمِيلَكَ عَنْ رَئِيسِ الْفَصْلِ.

الدرس السابع:

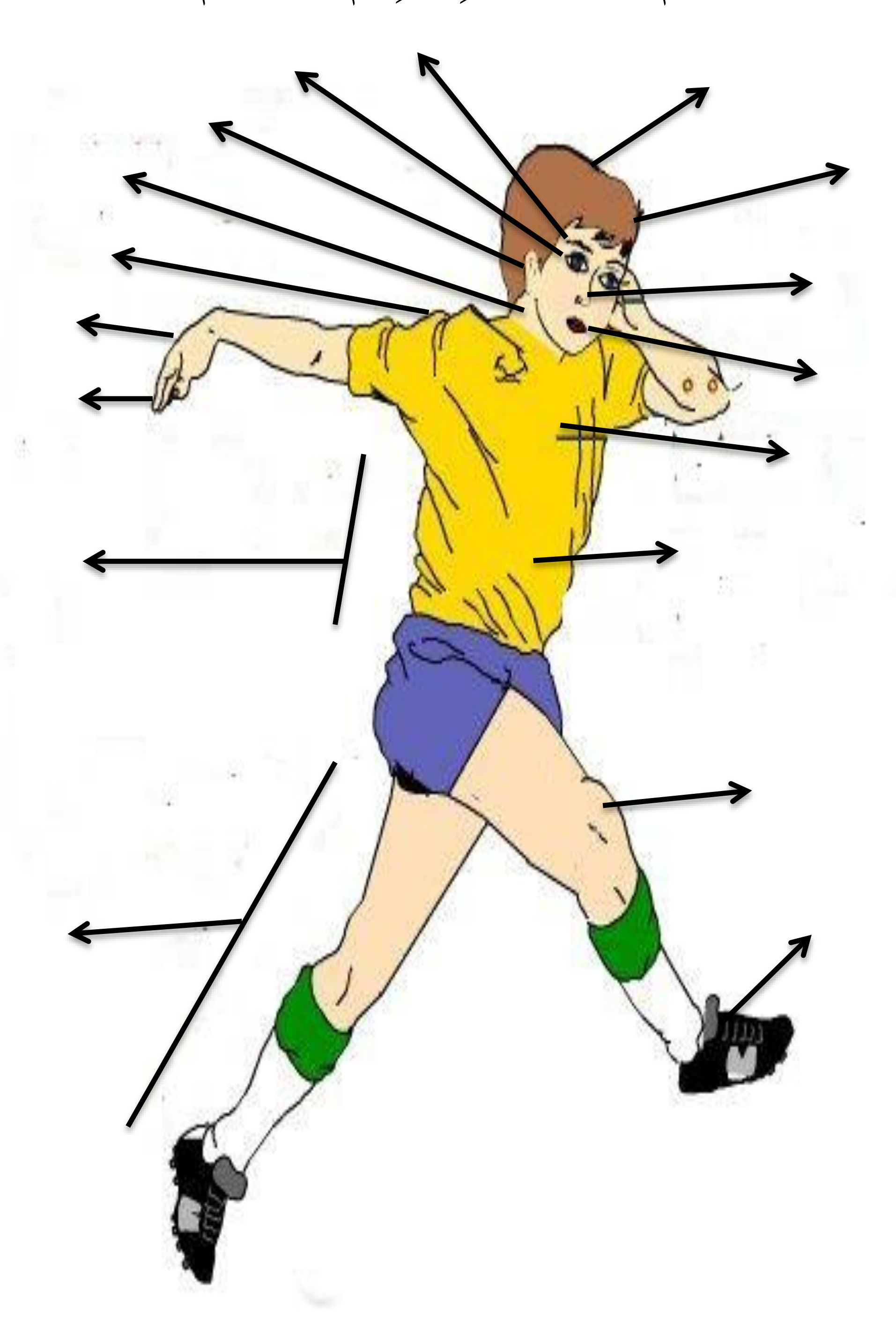
بدن الإنسان



هل هَذِهِ رَأْس؟ نَعَمْ ، هَذِهِ رَأْس	أَهَذِهِ عَيْن؟ نعم هذه عَيْن.	ما هذه؟ هذه أَنْف.
أهذه أَنْف؟ لا هذه أُذُن	هل هذا فَم؟ نعم هذا فَم	أهذا لِسَان؟ نعم هذا لِسَان
ما هذِهِ؟ هذه أَسْنَان	أهذه عُنُق؟ نعم هذه عُنُق [رَقَبَة]	أهذه لِحْيَة؟ نعم هذه لِحْيَة
أهذه رِجْل؟ لا ، هذه يَد	أهذه يَد؟ لا ، هذه رِجْل.	أين الْحَاجِب؟ الْحَاجِبُ فَوْقَ الْعَيْن

١-   يقوم المعلم بالتمثيل على أعضاء بدنه، ويشير إلى العضو، ويسأل [ما هذا / ما هذه] ويردد الطلاب اسم العضو مرات، ثم يكتب المعلم اسم العضو على السبورة.

٢-   تدريب : ارسِمْ صُورَةً لِجَسَدِ إِنْسَانٍ ثُمَّ اكْتُبْ اسْمَ الْعُضْوِ:



قَامُوسُ الدَّرْسِ:

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
إِنْسَانٌ	....
بَدَنٌ	....
جَسَدٌ	....
رَأْسٌ	....
شَعْرٌ	....
وَجْهٌ	....
عَيْنٌ	....
حَاجِبٌ	....
أَنْفٌ	....
أُذُنٌ	....
فَمٌ	....
شَفَةٌ	....
لِسَانٌ	....
سِنٌّ	....
أَسْنَانٌ	....
لِحْيَة	....
عُنُقٌ [رَقَبَة]	....
يَدٌ	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
أُصْبُعٌ	....
أَصَابِع	....
كَتِفٌ	....
صَدْرٌ	....
بَطْنٌ	....
ظَهْرٌ	....
رِجْلٌ	....
رُكْبَةٌ	....
قَدَمٌ	....
فَوْقَ	....
تَحْتَ	....
طَوِيلٌ	....
قَصِيرٌ	....
بَيْنَ	....
جَمِيلٌ	....
قَبِيحٌ	....
رَجُلٌ	....
اِمْرَأَةٌ	....

٣– اقْرَأْ الْجُمْلَةَ ثُمَّ تَرْجِمْها إلى اللُّغَةِ ....:

الْجُمْلَةُ	التَّرْجَمَة
في وَجْهِي عَيْنَان وأُذُنَان.	....
الْحاجِبَانِ فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ.	....
الْفَمُ تَحْتَ الأَنْفِ.	....
شَعْرُ الْوَلَدِ قَصِير ، وشَعْرُ الْبِنْتُ طَوِيل.	....
الرَّأْسُ فَوْقَ الْعُنُقِ.	....
الرَّقَبَةُ بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ.	....
وَجْهُ الإنْسَانِ جَمِيلٌ.	....
الْبَطْنُ تَحْتَ الصَّدْرِ.	....
في الْيَدِ خَمْسَةُ أَصَابِع.	....
في الرِّجْلَيْنِ رُكْبَتَانِ وقَدَمَانِ	....
أنا أَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ.	....

تَدْرِيبٌ علَى نُطْقِ القاف والكاف [ق ، ك]

قَ	كَ
قَلْبٌ	كَلْبٌ
قَلَمٌ	كَبِيرٌ
مُقَدِّمَةٌ	كَلِمَةٌ

قِ	كِ
قِطٌّ	كِتَابٌ
حَقِيقَةٌ	مِسْكِينٌ
فَقِيرٌ	سِكِّينٌ

قُ	كُ
قُرْآن	كُتُبٌ
قُرْبَان	كُرَةٌ
نُقُودٌ	كُوبٌ

قْ (وَقْ)	كْ [وَكْ]
عَقْلٌ	مَكْتَبٌ
اقْرَأْ	مَكْتَبَةٌ
عَقْرَبٌ	مِكْنَسَةٌ

- اخْتَرْ الْجَوَابَ الصَّحِيح :

	السؤال	الجواب
١	كَمْ عَيْنًا في وَجْهِكَ؟	عَيْنٌ وَاحِدَة – عَيْنَانِ – ثَلاثَة – أَرْبَعَة
٢	كم أُذُنًا لَكَ؟	أُذُنٌ وَاحِدَة – أُذُنَانِ – ثلاثة – أربعة
٣	كَمْ أَنْفًا لَكَ؟	أَنْفُ وَاحِد – أَنْفَانِ – ثلاثة – أربعة
٤	كم فَمًا لَك؟	فَمٌ وَاحِد – فَمَانِ – ثلاثة – أربعة
٥	كم سِنًّا لك؟	١٤ – ٢٤ – ٢٨ – ٣٢
٦	كم حَاجِبًا لك؟	حَاجِبٌ وَاحِد – حَاجِبَان – ثلاثة – أربعة
٧	كم أُصْبُعًا في يَدِك؟	خَمْسَةُ أَصَابِع – سَبْعَة – تِسْعَة – عَشَرَة.
٨	كم يَدًا لك؟	يَدٌ وَاحِدَة – يَدَانِ – ثلاثة – أربعة
٩	كم كَتِفًا لك؟	كَتِفٌ وَاحِد – كَتِفَانِ – ثلاثة – أربعة.
١٠	كم رِجْلا لك؟	رِجْلٌ وَاحِدَة – رِجْلانِ – ثلاثة – أربعة
١١	كم رُكْبَةً لك؟	رُكْبَةٌ وَاحِدَة – رُكْبَتَانِ – ثلاثة – أربعة
١٢	كم قَدَمًا لك؟	قَدَمٌ وَاحِدة – قَدَمَانِ – ثلاثة – أربعة
١٣	الْحَاجِبُ...... الْعَيْنِ	فَوْقَ – تَحْتَ – أَمَامَ – خَلْفَ
١٤	الْعَيْنُ....... الْحَاجِبِ	فوق – تحت – أمام – خلف
١٥	الأَنْفُ .... الْفَمِ.	فوق – تحت – أمام – خلف
١٦	الْبَطْنُ .... الصَّدْرِ.	فوق – تحت – أمام – خلف

- أَجِبْ الأَسْئِلَةَ الآتية:

أَهَذِهِ أُذُنٌ؟	أهذِهِ يَدٌ؟	ما هَذا؟
....	....	....
هل هَذا وَجْهٌ؟	ما هَذِه؟	ما هَذَانِ؟
....	....	....
هل هذا فَمٌ؟	أهذه أُذُنٌ؟	أهذه أَنْفٌ؟
....	....	....
أهذه رُكْبَةٌ؟	ما هَذِه؟	ما هَذِهِ؟
....	....	....

الدرس الثامن :

حِوَارَاتٌ مَشْهُورَة

عبد الرحمن	أحمد
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته	وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
صَبَاحَ الْخَيْرِ.	صَبَاحَ النُّورِ.
مَسَاءَ الْخَيْرِ.	مَسَاءَ النُّورِ.
كَيْفَ حَالُكَ؟	أنا بِخَيْرٍ ، والحمد لله.
أَهْلا وسَهْلا.	أَهْلا وسَهْلا ومَرْحَبًا بِكَ [بكِ]
– إلى أينَ تَذْهَبُ؟ – إلى اللِّقَاء.	– إلى (الإدارة – الحمام– المدينة– ..) – مَعَ السَّلامَة.
مِنْ أين جِئْتَ؟	جِئْتُ مِنَ ... (الإدارة – القرية – ..)
– لو سَمَحْتَ أُرِيدُ ... [الْمِسْطَرَة– مِمْحَاة– الكتاب..] – شُكْرًا [جَزَاكُم الله خيرا]	– تَفَضَّلْ ... – عَفْوًا [وجَزَاكُم مِثْلَه]
– هَاتِ[مِسْطَرَة — دباسة –..] – شُكْرًا [جَزَاكُم الله خيرا]	– تَفَضَّلْ ... – عَفْوًا [وجَزَاكُم مِثْلَه]
هَاتِ[الْمِسْطَرَة — مِبْرَاة – الْمُزِيل...] – لا بَأْسَ.	أنا آسِفٌ لا يُوجَدُ مَعِي.
أنا آسِفٌ.	لا بَأْسَ.
تَعَالَ مَعِي إلى [الْمَدِينَة – الْمَلْعَب ..]	هَيَّا بِنَا.
– تَعَالَ مَعِي إلى [الْقَرْيَة– الْحَدِيقَة–..]	– أنا آسِفٌ ، أنا مَشْغُولٌ.

– لا بَأْس.	– شكرا.
– يا أخي : هل يُوَجَدُ مَعَكَ نُقُودٌ؟ – أُرِيدُ خَمْسَةَ رِنْجِات حتى يَوْمَ الأَحَدِ. – شُكْرًا [جَزَاكُم الله خيرا]	– نَعَمْ. – تَفَضَّلْ ، هَذِهِ خَمْسَة رِنْجَات. – عَفْوًا [وجَزَاكُم مِثْلَه]
يا أحمد اِذْهَبْ إلى غُرْفَةِ الْمُعَلِّمِين. الأستاذ عبد الرزاق يُرِيدُكَ.	– لِمَاذا؟ – سَأَذْهَبُ الآن.
ما الْحِصَّةُ الْقَادِمَةُ؟	– الْحِصَّةُ الْقَادِمَةُ عُلُوم.
كَمْ السَّاعَة؟	السَّاعَةُ الآنَ التَّاسِعَةُ والرَّبُع.
أُنْظُرْ ... أُنْظُرْ هُنَاكَ.	ما هذا؟
هل تَعْرِفُ ... ؟	نعم أَعْرِفُ؟ / لا ، لا أَعْرِفُ.
انْتَظِرْ انْتَظِرْ	نعم. / ماذا تُرِيدُ؟
صَحِيح؟	نعم صَحِيح. / بَلْ خَطَأ.
أنا جَوْعَانُ.	وأنا أيضا. / هَيَّا إلى الْمَطْعَم.
أنا عَطْشَانُ.	تَفَضَّلْ الْمَاء، اِشْرَبْ.
هل تُحِبُّ [مَالِيزِيا / اللُّغَة العربية/...]؟	نعم ، أنا أُحِبُّ ....
أين تَجْلِسُ؟	أَجْلِسُ هُنَاكَ آخِرَ الصَّفِّ.
ماذا تَقُولُ؟	أَذْكُرُ الله.
ماذا تُرِيدُ؟	أُرِيدُ الدَّفْتَر.
ماذا تَكْتُبُ؟	أَكْتُبُ الْوَاجِبَ الْمَدْرَسِيّ.
ماذا تَقْرَأُ؟	أقرأ قِصَّة.
ماذا تَفْعَلُ؟	أنا أُرَتِّبُ كُتُبِي.

تَدْرِيبٌ علَى نُطْقِ الذَّالِ والظَّاءِ والزَّايِ [ذ ، ظ ، ز]

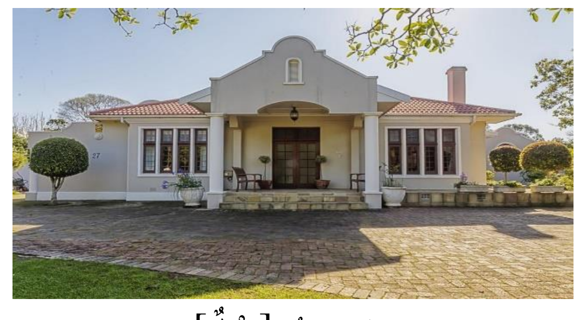
زَ	ظَ	ذَ
زَرَافَةٌ	ظَالِمٌ	ذَهَبَ
غَزَالٌ	ظَاهِر	ذَكَرٌ
زَيْتُونٌ	ظَرْفٌ	ذَهَبٌ

زِ	ظِ	ذِ
زِيَارَةٌ	عَظِيمٌ	هَذِه
خِنْزِيرٌ	نَظِيفٌ	ذِئْبٌ
زِنَا	نَظَّارَةٌ	لَذِيذٌ

زُ	ظُ	ذُ
شَهَادَةُ زُورٍ	الظُّهْر	ذُبُابٌ
سُورَةُ الزُّمَر	ظُفْرٌ	ذُو الْكِفْلِ
زُلَيْخَةُ	الظُّلْمُ	ذُرَةٌ

ذْ (وَذْ)	ظْ (وَظْ)	زْ (وَزْ)
عُذْرُ شَرْعِي	مَظْلُومٌ	رِزْقٌ
جِذْرٌ	مَظْلَمَةٌ	قَلَمٌ أَزْرَق
نَذْرٌ	عَظْمَةٌ	جَامِعَةُ الأَزْهَر

الدَّرْسُ التَّاسِع: **الْبَيْتُ [الْمَنْزِلُ]**

ما هذا؟   هذا بَيْتٌ [مَنْزِلٌ]	أهذه غُرْفَةُ الضُّيُوف؟ لا ، هذه غُرْفَةُ النَّوْم
كَمْ غُرْفَةً في بَيْتِكُم؟ في بَيْتِي ثَلاثُ غُرَفٍ.	بَيْتُكُم طَابِقٌ وَاحِدٌ أمْ طَابِقَانِ؟ بَيْتِي طَابِقٌ واحد.
هذه غُرْفَةُ الضُّيُوف 	وهذه غُرْفَةُ نَوْم 
أَيْنَ يَجْلِسُ الضُّيُوف؟ يَجْلِسُ الضُّيُوفُ في غُرْفَةِ الضُيُوف.	أينَ تَنَامُ؟ أَنَامُ في غُرْفَةِ النَّوْم.
ما هذه؟  مَكْتَبَةُ الْمَنْزِل	أهذا مْطَبْخٌ؟  نعم ، هذا مَطبَخ
أَيُوجَدُ في بَيْتِكُم مَكْتَبَة؟ نَعَمْ يُوجَدُ في بَيْتي مَكْتَبَةٌ صَغِيرَة	أينَ تَطْبُخُ أُمُّكَ؟ أُمِّي تَطْبُخُ في الْمَطْبَخ.

حَدِيقَةُ الْمَنْزِلِ  أَمَامَ مَنْزِلِي حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ	هذا مِرْآبُ السَّيَّارات  السَّيَّارَةُ في الْمِرْآب
هَلْ يُوجَدُ أَمَامَ بَيْتِكُم حَدِيقَة؟ نَعَمْ يُوجَدُ حَدِيقَة ، لَكِنْ خَلْفَ الْبَيْتِ.	أَعِنْدَكُمْ سَيَّارَة؟ نَعَمْ ، عِنْدَنا سَيَّارَة
هذا سَرِير 	هذه مَرْتَبَة 
اخْتَرْ: أَيْنَ تَنَامُ؟ أَنَامُ عَلَى [الشَّجَرَة- الْكُرْسِي- الْمَكْتَب- السَّرِير]	ماذا يُوجَدُ عَلَى السَّرِير؟ يُوجَدُ مَرْتَبَةٌ ولِحَافٌ ومَفْرَشٌ ووِسَادَة.
ما هذه؟  هذه وِسَادَة	ما هذه؟  هذه مِرْآة



أهذه غَسَّالَة؟ لا ، هذه مِرْوَحَة؟	ما هذا؟ هذا مُكَيِّف
ما هذا؟ هذا دُولاب	ما هذا؟ هذا تِلْفِزْيُون
ماذا يوجد في غُرْفَةِ النَّوْم؟ يُوجَدُ سَرِيرٌ ودُولابٌ ومِرْآةٌ ومِرْوَحَةٌ وشَمَّاعَة	أيُوجَدُ في بَيْتِكُم تِلفِزْيُون؟ نَعَم.
هل هذا مَطْبَخ؟ لا ، هذا حَمَّام.	ما هذه؟ هذه مَغْسَلَة
أين تَسْتَحِمُّ؟ أَسْتَحِمُّ في الْحَمَّامِ؟	أين تَغْسِلُ يَدَيْكَ؟ أَغْسِلُ يَدِي في الْمَغْسَلَة.

ما هذا؟ هذا دَلْوٌ	ما هذه؟ هذه فُوطَة
أين الدَّلْوُ؟ الدَّلْوُ في الْحَمَّام	أين الْفُوطَة؟ الْفُوطَة على الشَّمَّاعَة.
أهذه سَجَّادَة؟ نَعَمْ هذه سَجَّادَة	ما هذا؟ هذا رَفٌّ
أَتُصَلِّي في البَيْتِ أمْ في الْمَسْجِد؟ أُصَلِّي في الْمَسْجِد.	أين تَضَعُ الْكُتُب؟ علَى الرَّفِ
ما هذا؟ هذا بُوتُوجَاز	أهذه ثَلاجَة؟ لا ، هَذِه غَسَّالَة.
أين الْبُوتُوجَاز؟ في الْمَطْبَخ.	أينَ تَغْسِلُ مَلابِسَكَ؟ أَغْسِلُها في الْغَسَالَة

ما هذه؟ هذه ثَلاجَة	ما هذا؟ هذا سَخَّان
أَيْنَ تَضْعُ الطَّعَامُ الْبَاقِي؟ أَضَعُه في الثَّلاجَة.	أَتَسْتَحِمُّ بِمَاءٍ سَاخِنٌ أَمْ مَاءٍ بَارِدٍ؟ أَسْتَحِمُّ بِمَاءٍ بَارِد.
ما هذا؟ هذا إِبْرِيقٌ كَهْرَبِيٌّ	ما هذا؟ هذا خَلَّاط
أين الْمَاءُ السَّاخِنِ؟ في الإِبْرِيق.	هل تَصْنَعُ الْعَصِيرَ في الْخَلاطِ؟ نعم.
ما هذا؟ هذا دُولابُ مَطْبَخ	أهذه مَغْسَلَة؟ نعم هذه مَغْسَلَة
ماذا تَضَعُ أُمُّكَ في دُولابِ الْمَطْبَخ؟ تَضَعُ الأَوَاني والأَطْبَاق والْبَصَل والثَّوْم والْبَطَاطِس.	أين تَغْسِلُ أُمُّكَ الأَوَاني؟ في الْمَغْسَلَة.



ما هذه؟ هذه حَلَّةٌ الرُّز	أهذا إِبْرِيق؟ نعم هذا إِبْرِيق
أين تَطْبَخُ الرُّز؟ أَطْبَخُ الرُّزَّ في حَلَّةِ الرُّز	أَعِنْدَكُم إِبْرِيقٌ كَهْرَبِي؟ عِنْدَنا إِبْرِيقٌ كَهْرَبِيّ وإِبْرِيقٌ عَادِي
ما هذه؟ هذه مِقْلاةٌ	أهذا طَبَقٌ؟ نعم هذا طَبَقٌ
فِيمَ تَقْلِي الْبَيْض؟ أَقْلِي الْبَيْضَ في الْمِقْلاةِ.	أين تَغْسِلُ الطَّبَق؟ أَغْسِلُهُ في الْمَغْسَلَةِ.
ما هذه؟ هذه طَبَّاقَة	أهذه شَوْكَة؟ لا ، هذه مِلْعَقَة.
أين تَضَعُ الأَطْبَاقَ النَّظِيفَة؟ في الطَّبَّاقَة.	هل تَأْكُلُ بِالْمِلْعَقَة؟ لا أنا آكُلُ بِيَدِي ؛ سُنَّةُ رَسُولِ الله ﷺ



أهذه مِلْعَقَةٌ؟ لا هذه شَوْكَةٌ	ما هذه؟ هذه سِكِّينٌ
هل تَأْكُلُ الرُّزَّ بِالشَّوْكَة؟ لا، آكُلُ الرُّزَّ بالْمِلْعَقَة، وآكُل الْمَكَرُونَة بالشَّوْكَة	بِمَ تَقْطَعُ اللَّحْم؟ أَقْطَعُ اللُّحْمَ بالسِّكِّين.
أهذه مِلْعَقَةٌ؟ لا هذه مَغْرَفَة.	أهذا فِنْجَالٌ؟ نعم هذا فِنْجَالٌ
أهذا كَأْسٌ؟ نعم ، هذا كَأْسٌ	ما هذا؟ هذا كُوبُ خَزَفٍ
فِيمَ تَشْرَبُ الشَّاي؟ في الْكُوب.	فِيمَ تَشْرَبُ الْقَهْوَة؟ في الْفِنْجَال.

قَامُوسُ الدَّرْسِ:

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
بَيْتٌ [مَنْزِلٌ]	....
غُرْفَةُ الضُّيُوف	....
غُرْفَةُ النَّوْمِ	....
مَكْتَبَةُ الْمَنْزِلِ	....
مَطْبَخٌ	....
حَدِيقَةٌ	....
مِرْآبُ السَّيَّارات	....
أَمَامَ الْمَنْزِلِ	....
خَلْفَ الْبَيْتِ	....
طَابِقٌ واحد	....
سَجَّادَة	....
رَفٌّ	....
خَلَّاطٌ	....
دُولابُ مَطْبَخ	....
الأَوَاني	....
الأَطْبَاق	....
الْبَصَل	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
سَرِيرٌ	....
مَرْتَبَةٌ	....
لِحَافٌ	....
مَفْرَشٌ	....
وِسَادَة	....
مِرْآةٌ	....
مِرْوَحَةٌ	....
مُكَيِّف	....
دُولاب	....
تِلْفِزْيُون	....
شَمَّاعَةٌ	....
حَمَّامٌ	....
مَغْسَلَة	....
دَلْوٌ	....
فُوطَة	....
ثَلاجَةٌ	....
غَسَّالَةٌ	....

الثَّوْم	....
الْبَطَاطِس	....
إِبْرِيقٌ	....
حَلَّةٌ الرُّز	....
طَبَقٌ	....
الأَطْبَاق	....
طَبَّاقَةٌ	....
فِنْجَالٌ	....
كَأْسٌ	....
كُوبُ خَزَفٍ	....
شَّاي	....

بُوتُوجَاز	....
سَخَّانٌ	....
إِبْرِيقٌ كَهْرَبِيٌّ	....
مِقْلاةٌ	....
مِلْعَقَةٌ	....
شَوْكَةٌ	....
سِكِّينٌ	....
اللَّحْم	....
الْمَكَرُونَة	....
مَغْرَفَةٌ	....
قَهْوَةٌ	....

تَدْرِيبٌ علَى نُطْقِ الدَّالِ والضَّاد [د ، ض]

دَ	ضَ
دَجَاجٌ	ضَعِيفٌ
مُدَرِّسٌ	رِضَا
بدن	مُمَرِّضَة

دِ	ضِ
دِينٌ	ضِرْسٌ
دِيكٌ	ضِفْدَعٌ
جَدِّي	الْقَاضِي

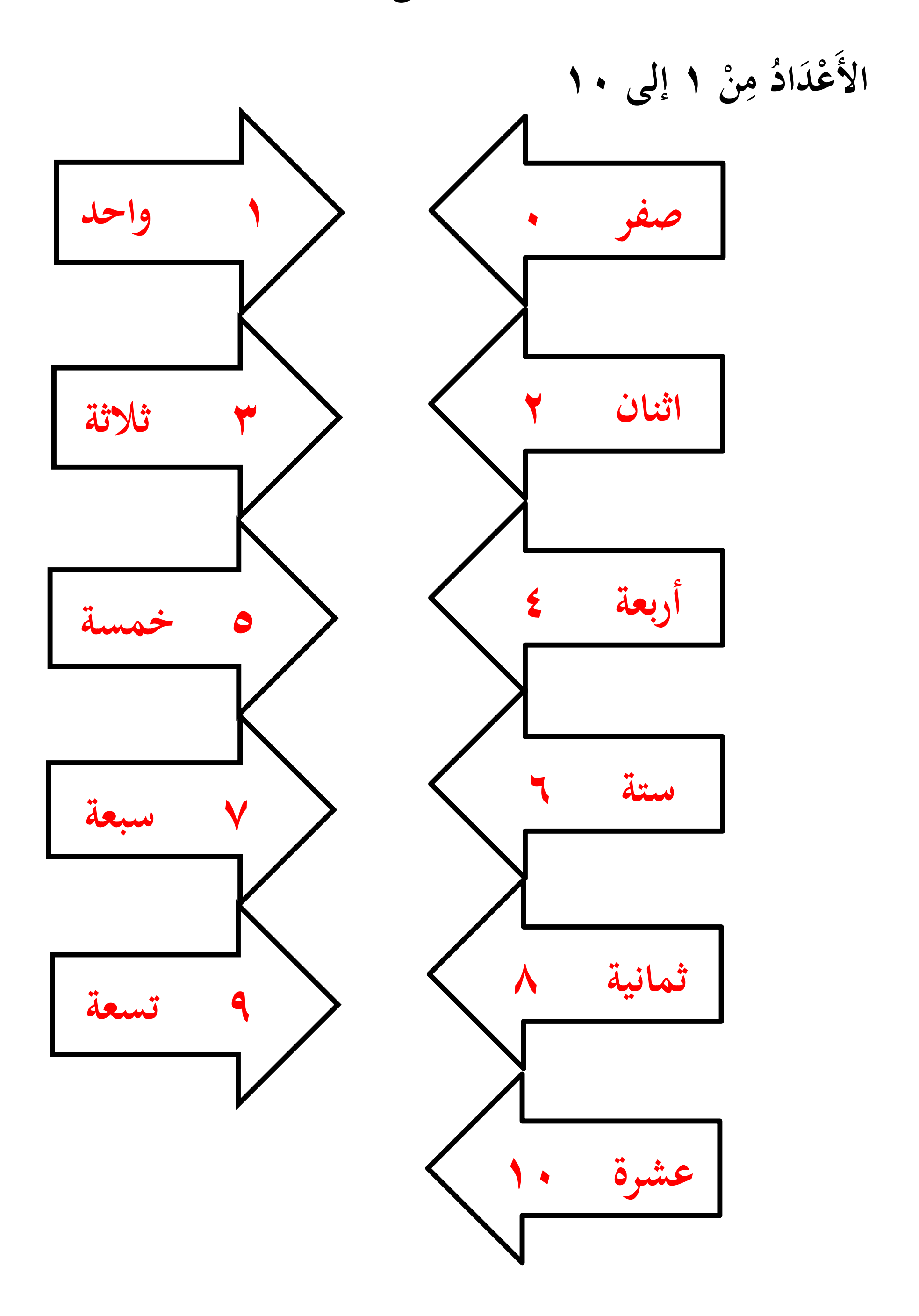
دُ	ضُ
دُعَاء	الضُّحى
دُبٌّ	مَوْضُوعٌ
دُفٌّ	وُضُوءٌ

دْ (وَدْ)	ضْ (وَضْ)
مَدْرَسَةٌ	مَضْرِبٌ
بَدْرٌ	فَضْلٌ
عَدْلٌ	اضْرِبْ

الدَّرْسُ الْعَاشِر:

الْعَدَد [١ إلى ٢٠] وأَلْفَاظُ الْعُقُود

الأَعْدَادُ مِنْ ١ إلى ١٠



– اكْتُبْ الأَعْدَادَ من ١ إلى ١٠ أرقاما وحُرُوفًا.

– (   ) ....   – (   ) ....



الأَعْدَادُ مِنْ ١١ إلى ٢٠

أحد عشر ١١

اثنا عشر ١٢

ثلاثة عشر ١٣

أربعة عشر ١٤

خمسة عشر ١٥

ستة عشر ١٦

سبعة عشر ١٧

ثمانية عشر ١٨

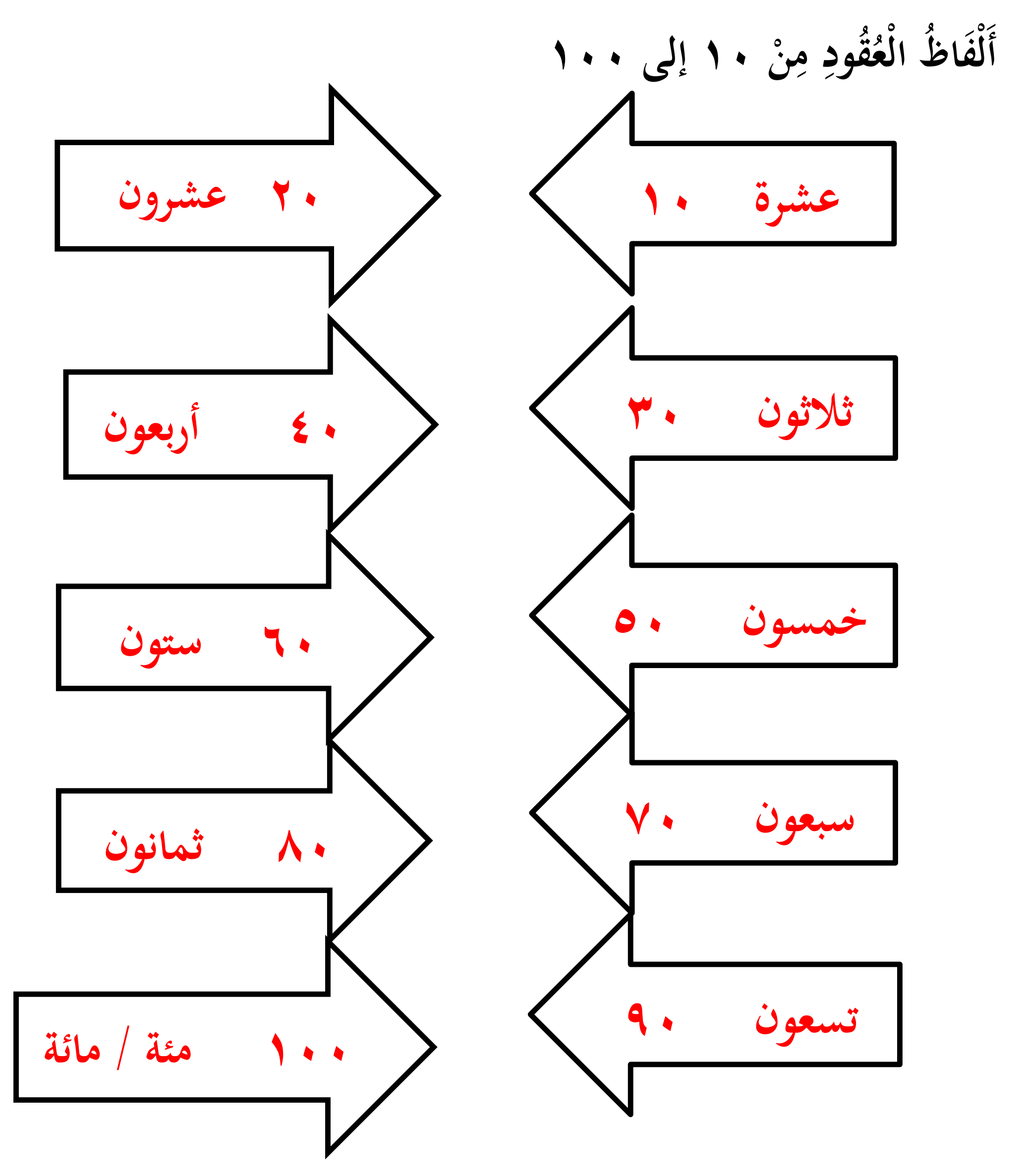
تسعة عشر ١٩

عشرون ٢٠

اكتب الأعداد من ١١ إلى ٢٠ أرقاما وحروفا:

- (   ) .... - (   ) ....
- (   ) .... - (   ) ....
- (   ) .... - (   ) ....
- (   ) .... - (   ) ....
- (   ) .... - (   ) ....

أَلْفَاظُ الْعُقُودِ مِنْ ١٠ إلى ١٠٠



اكْتُبْ أَلْفَاظَ الْعُقُودِ من ١٠ إلى ١٠٠ أرقاما وحروفا:

- ( ) .... - ( ) ....
- ( ) .... - ( ) ....
- ( ) .... - ( ) ....
- ( ) .... - ( ) ....
- ( ) .... - ( ) ....

الدَّرْسُ الْحَادي عَشَرَ:

أَسْمَاءُ الإشَارَة

	المذكر	المؤنث
الْمُفْرَد	**هذا** هذا طَالِبٌ	**هذه** هذه طَالِبَةٌ
الْمُثَنَّى	**هذان** هَذانِ طَالِبَانِ	**هاتان** هَاتَانِ طَالِبَتَانِ
الْجَمْع	**هؤلاء** هَؤُلاءِ طُلَّابٌ	**هؤلاء** هؤلاء طَالِبَاتٌ



اسْمُ الإشَارَةِ [هَذِهِ] لِجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ، أمثلة:

هذه أَقْلامُ تَلْوِينٍ / هذه كُتُبٌ جَدِيدَةٌ / هذه بُيُوتٌ كَبِيرَة / هذه أَزْهَارٌ جَمِيلَة

تدريبات:

أ– امْلأْ الْفَرَاغَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ مما يَلِي:

[هَذَا – هَذِهِ – هَذَانِ – هَاتَانِ – هَؤُلاءِ]

١– .... أَبِي و .... أُمِّي.

٢– .... أَخِي و .... أُخْتِي.

٣– .... مُعَلِّمَانِ و............... مُعَلِّمَتَانِ.

٤– .... مُسْلِمُون و .... مُسْلِمَاتٌ.

٥– .... جَدِّي و .... جَدَّتِي.

٦– .... عُمَّالٌ في شَرِكَةِ بِتْرُونَاس.

٧– .... طَبِيبَاتٌ مَاهِرَات.

ب– اخْتَرْ اسْمَ الإِشَارَةِ الصَّحِيح:

	السُّؤَال	أسماء الإشارة
١	.... رَجُلانِ طَوِيلان.	هذا – هذان – هاتان – هؤلاء
٢	.... مُحَاسِبَتَانِ في الْبَنْكِ.	هذه – هذان – هاتان – هؤلاء
٣	.... مُدِيرَةُ الْمَدْرَسَة.	هذا – هذه– هذان – هاتان
٤	.... جُنُودٌ شُجْعَانِ.	هذا – هذان – هاتان – هؤلاء
٥	.... أَبِي وأَخِي	هذا – هذان – هاتان – هؤلاء
٦	.... أُمِّي وأُخْتِي	هذه – هذان – هاتان – هؤلاء
٧	.... طَالِبَاتٌ مُتَفَوِّقَاتٌ	هذه – هذان – هاتان – هؤلاء

ت- امْلأْ الْفَرَاغَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ:

١- ....قَلَمِي، و .... مِبْرَاتِي، و .... مِسْطَرَتِي.

٢- .... بَيْتِي , و .... سَيَّارَتِي.

٣- .... مَكْتَبي، و .... مِقَصِّي، و .... دَبَّاسَتِي.

٤- .... أَقْلامِي و .... كُتُبِي.

٥- .... قَلَمَانِ جَدِيدَانِ و .... الْمَقْلَمَةُ قَدِيمة.

٦- .... أَشْجَارٌ مُثْمِرَةٌ و .... فَوَاكِهُ لَذِيذَةٌ.

ث- حَوِّلْ مِنَ الْمُذَكَّرِ إلى الْمُؤَنَّث:

الْمُذَكَّر	الْمُؤَنَّث
هذا مُسْلِم.	....
هذان مُسْلِمَان	....
هؤلاء مُسْلِمُون	....
هذا مُعَلِّمٌ مُجْتَهِدٌ	....
هذان مُعَلِّمَانِ مُجْتَهِدَانِ	....
هؤلاء مُعَلِّمُونَ مُجْتَهِدُونَ	....

ج-   حَوِّلْ مِنَ الْمُؤَنَّثِ إلى الْمُذَكَّر:

الْمُؤَنَّث	الْمُذَكَّر
هذه مُؤْمِنَةٌ	....
هاتان مُؤْمِنَتَانِ	....
هؤلاء مُؤْمِنَاتٌ	....
هذه مُدَرِّسَةٌ مُخْلِصَةٌ	....
هاتان مُدَرِّسَتَانِ مُخْلِصَتَانِ	....
هؤلاء مُدَرِّسَاتٌ مُخْلِصَاتٌ	....

قامُوسُ الدَّرْسِ:

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
بَيْت	....
بُيُوت	....
كَبِير	....
صَغِير	....
زَهْرَة	....
أَزْهَار	....
عَامِل	....
عُمَّال	....
شَرِكَة	....
طَبِيب / طَبِيبَة	....
أَطِبَّاء / طَبِيبَات	....
مَاهِر / مَاهِرَة	....
مَاهِرُون / مَاهِرَات	....
بَطَّة	....
بَطٌّ	....
هُدْهُد	....
فَرِيق	....
أَعْضَاءُ الْفَرِيق	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
مُحَاسِب	....
الْبَنْك	....
جُنْدِيٌّ	....
جُنُود	....
شُجَاع	....
شُجْعَان	....
أبي وأمي	....
أَخِي وأُخْتِي	....
جَدِّي وجَدَّتي	....
مُتَفَوِّق	....
شَجَرَة	....
أَشْجَار	....
مُثْمِرَة	....
فَاكِهَة	....
فَوَاكِه	....
لَذِيذ	....
وَلَدٌ مُؤَدَّب	....
أَوْلاد مُؤَدَّبون	....

الدرس الثاني عشر: **الْحَيَوَانات**



هذا أَسَدٌ الأَسَدُ شُجَاعٌ	هذا نَمِرٌ النَّمِرُ حَيَوانٌ شَرِسٌ
هذا نَمِرٌ أَسْوَد النَّمِرُ الأَسْوَدُ حَيَوَانٌ نَادِر	ثُعْبَانٌ [أَفْعَى] هذا ثُعْبَانٌ سَامٌّ
ثُعْبَانٌ [أَفْعَى] الثُّعْبَانُ العَاصِرُ غَيْرُ سَامٍّ	ضَبْعٌ فَكُّ الضَّبْعِ قَوِيٌّ جِدًّا
باندا الْبَانْدا دُبٌّ جَمِيلٌ	دُبٌّ الدُّبُّ حَيَوانٌ قَوِيٌّ


دُبٌّ أَبْيَضُ
الدُّبُّ الأَبْيَضُ يَعِيشُ عَلَى الثَّلْجِ
تِمْسَاحٌ
التِّمْسَاحُ خَطِيرٌ
فَهْدٌ
الْفَهْدُ أَسْرَعُ الْحَيَوَانَات
ثَعْلَبٌ
الثَّعْلَبُ حَيَوَانٌ مَكَّار
ذِئْبٌ
الذِّئْبُ يُشْبِهُ الْكَلْبَ لَكِنَّهُ أَكْبَر
كَلْبٌ
الْكَلْبُ حَيَوَانٌ أَمِينٌ
فِيلٌ
الْفِيلُ ضَخْمٌ
وَحِيدُ الْقَرْنِ
وَحِيدُ الْقَرْنِ لَهُ قَرْنٌ وَاحِدٌ


فَرَسُ النَّهْرِ
فَرَسُ النَّهْرِ يَعِيشُ في الْمَاءِ وعَلَى الأَرْضِ
زَرَافَةٌ
عُنُقُ الزَّرَافَةِ طَوِيلَةٌ
قِرْدٌ
الْقِرْدُ حَيَوَانٌ ذَكِيٌّ
غُورِيلا
الْغُورِيلا تُشْبِهُ الإنْسَان
خِنْزِيرٌ
هذا خِنْزِيرٌ ، لَحْمَ الْخِنْزِيرِ حَرَامٌ
خِنْزِيرٌ أَبْيَضُ
مَسُّ الْخِنْزِيرِ لا يَنْقُضُ الْوُضُوء
كَنْغُر
الْكَنْغُرُ تَحْمِلُ ابْنَهَا في جَيْبِها
جَمَلٌ
الْجَمَلُ سَفِينَةُ الصَّحَرَاءِ



قِطٌّ

هذه قِطَّةٌ جَمِيلَةٌ

فَأْرٌ

أَمَرَ النَّبِيُ صلى الله عليه وسلم بِقَتْلِ الْفَأْرِ

قُنْفُذ

الْقُنْفُذُ كَثِيرُ الشَّوْكِ

غَزَالٌ

عُيُونُ الْغَزَالِ جَمِيلَةٌ

جَامُوسٌ

لَحْمُ الْجَامُوسِ لَذِيذٌ

بَقَرَةٌ

لَبَنُ الْبَقَرَةِ صِحِّيٌّ ولَذِيذٌ

ثَوْرُ جَامُوس

هذا ثَوْرٌ خَطِيرٌ

ثَوْرُ بَقَر

هذا ثَوْرٌ كَبِيرٌ


حِمَارٌ وَحْشِيٌّ
الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ لَحْمُهُ حَلالٌ
حِمَارٌ أَهْلِيٌّ
الْحِمَارُ الأَهْلِيُّ لَحْمُهُ حَرَامٌ
خَرُوفٌ
الْخَرُوفُ ذَكَرُ الْغَنَمِ
شَاةٌ
الشَّاةُ أُنْثَى الْغَنَمِ
جَدْيٌ
الْجَدْيُ ذَكَرُ الْمَاعِزِ
عَنْزَةٌ
الْعَنْزَةُ أَصْغَرُ مِنَ الْجِدْيِ
حِصَانٌ / فَرَسٌ
هذا حِصَانٌ [فَرَسٌ] جَميل
سِيسِي
السِّيسِي حِصَانٌ صَغِيرٌ


عَقْرَبٌ
الْعَقْرَبُ سَامٌّ خَطِيرٌ
أُمُّ أَرْبَعَةٍ وأَرْبَعِين
أُمُّ أَرْبَعَةٍ وأَرْبَعِينَ سَامَّةٌ
حُوتٌ
الْحُوتُ أَكْبَرُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ
قِرْشٌ
سَمَكُ الْقِرْشِ خَطِيرٌ جِدًّا
أُخْطُبُوطٌ
ذِرَاعُ الأُخْطُبُوطِ طَوِيلَةٌ
الدُلْفِين
سَمَكُ الدُلْفِين سَرِيعٌ في السِّبَاحَة
جَمْبَرِي
Crevettes roses
الْجَمْبَرِي لَذِيذُ الطَّعْمِ
كَابُوريا
الْكَابُوريا لَهَا مِخْلَبَانِ

أَجِبْ عن الأسْئِلَةِ الْحِوَارِيَّةِ الآتِيَة شَفَوِيًّا وكِتَابِيًّا:

الجواب	السؤال
....	ما أَشْجَعُ الْحَيَوانات؟
....	ما أَكْبَرُ الْحَيَوانات؟
....	أَيُّهُمَا أَطْوَلُ عُنُقُ الزَّرَافَة أمْ عُنُقُ الْجَمَل؟
....	الثُّعْبَانُ الْعَاصِرُ سَامٌّ أَمْ غَيْرُ سَامٍّ؟
....	ما أَسْرَعُ الأَسْمَاكِ؟
....	أَيُّهُمَا أَكْبَرُ الْفِيلُ أمْ الْجَمَلُ؟
....	ما الْحَيَوَانُ الذي يُشْبِهُ الإنْسَانَ؟
....	أينَ يَعِيشُ الأَسَدُ؟
....	أين يَعِيشُ الْحُوتُ؟
....	لَحْمُ الْخِنْزِيرِ حلال أم حرام؟
....	لحم الْجَامُوس حلال أم حرام؟
....	لحم الْجَمَل حلال أم حرام؟
....	لحم الْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ حلال أم حرام؟
....	لحم الحمار الأَهْلِيّ حلال أم حرام؟
....	أَتُحِبُّ لَحْمَ الْبَقَرِ أمْ لَحْمَ الْجَامُوسِ؟
....	هَلْ أَكَلْتَ لَحْمَ الْغَزَالِ؟
....	أَتُحِبُّ السَّمَكَ؟
....	أَيُّهُمَا تُحِبُّ أَكْثَرَ الدَّجَاجَ أمْ الْجَمْبَرِي؟
....	أَيُوجَدُ في بَيْتِكَ قِطَطٌ؟
....	أَيُوجَدُ في بَيْتِكَ فِئْرَانُ؟
....	كَيْفَ تَقْتُلُ الثُّعْبَانَ؟
....	كَيْفَ تَقْتُلُ أُمَّ أَرْبَعَةِ وأَرْبَعِين؟

قَامُوسُ الدَّرْسِ:

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
أَسَدٌ	....
نَمِرٌ	....
نَمِرٌ أَسْوَد	....
ثُعْبَانٌ [أَفْعَى]	....
ثُعْبَانٌ عَاصِر	....
ضَبْعٌ	....
باندا	....
دُبٌّ	....
دُبٌّ أَبْيَضُ	....
تِمْسَاحٌ	....
فَهْدٌ	....
ثَعْلَبٌ	....
ذِئْبٌ	....
كَلْبٌ	....
فِيلٌ	....
وَحِيدُ الْقَرْنِ	....
فَرَسُ النَّهْرِ	....
زَرَافَةٌ	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
شُجَاعٌ	....
شَرِسٌ	....
نَادِر	....
سَامٌّ	....
غَيْرُ سَامٍّ	....
قَوِيٌّ جِدًّا	....
جَمِيل	....
قَوِيٌّ	....
الثَّلْجِ	....
خَطِيرٌ	....
سَرِيعٌ / أَسْرَعُ	........./.........
مَكَّار	....
كبير / أَكْبَر	........./.........
أَمِينٌ	....
ضَخْمٌ	....
قَرْنٌ	....
الأَرْضِ	....
طَوِيلٌ / أَطْوَلُ	........./.........

قِرْدٌ	....
غُورِيلا	....
خِنْزِيرٌ	....
كَنْغُر	....
جَمَلٌ	....
قِطٌّ	....
قُنْفُذ	....
غَزَالٌ	....
جَامُوس	....
بَقَرَةٌ	....
ثَوْرٌ	....
حِمَارٌ وَحْشِي	....
خَرُوفٌ	....
جَدْيٌّ	....
حِصَانٌ/فَرَسٌ	....
عَقْرَب	....
حُوتٌ	....
أُخْطُبُوطٌ	....
جَمْبَرِي	....

ذَكِيٌّ / أَذْكَى	........./.........
تُشْبِهُ الإنْسَان	....
حَرَامٌ / حلال	........./.........
جَيْبُ الْكَنْغُر	....
سَفِينَةُ الصَّحَرَاءِ	....
فَأْرٌ	....
شَوْكَةٌ / شَوْكٌ	........./.........
جَمِيلٌ / قبيح	........./.........
لَذِيذٌ	....
لَبَنٌ	....
ثَوْرٌ	....
حِمَارٌ أَهْلِيٌّ	....
شَاةٌ	....
عَنْزَةٌ	....
سِيسِي	....
أُمُّ أَرْبَع وأربعين	....
قِرْشٌ	....
الدُلْفِين	....
كَابُوريا	....

الدرس الثَّالِثَ عَشَرَ:

أُسْرَتِي ١

الأسرة	الصورة	الجملة
أَبٌ أُمٌّ		هذا أبي وهذه أُمِّي أنا أُحِبُّ أَبي وأُمِّي
أَخٌ أُخْتٌ		هذا أَخِي هذه أُخْتِي أنا أُحِبُّ أَخِي أنا أُحِبُّ أُخْتِي أنا أُحِبُّ أَخِي وأُخْتِي
جَدٌّ جَدَّةٌ		هذا جَدِّي هذه جَدَّتي أنا أُحِبُّ جَدِّي وجَدَّتي

أُسْرَتي ٢



الأبُ : يا أَحْمَدُ تَعَالَ هُنَا.

أحمد : حَاضِرٌ يا أَبِي.

الأب: أَيْنَ أُمُّكَ؟

أحمد : أُمِّي في الْمَطْبَخِ.

الأب: أَيْنَ أُخْتُكَ عَائِشَةُ؟

أحمد : هِيَ أَمَامَ الْبَيْتِ في الْحَدِيقَةِ.

الأب: هَلْ رَجَعَ أَخُوكَ عُثْمَانُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟

أحمد : لَمَّا.

الأب: هَلْ ذَهَبَتْ أُخْتُكَ خَدِيجَةُ إلى الْجَامِعَةِ الْيَوْمَ؟

أحمد: نَعَمْ ذَهَبَتْ.

الأب: وأنتَ مَتَى تَذْهَبُ إلى مَعْهَدِ التَّحْفِيظِ؟

أحمد : سَأَذْهَبُ بَعْدَ صَلاةِ الْعَصْرِ إنْ شَاءَ الله.

الأب : كَمْ جُزْءًا تَحْفَظُ الآنَ؟

أحمد: خَمْسَةَ أَجْزَاءٍ.

الأب : مَا شَاءَ الله لا قُوَّةَ إلا بِالله ، مُمْتَازٌ يا أَحْمَدُ ، بَارَكَ اللهُ فِيكَ.

أحمد : الْحَمْدُ لله ، شُكْرًا يا أَبِي.

الأب: أَيْنَ جَدُّكَ وَجَدَّتُكَ؟

أحمد : جَدِّي في الْمَسْجِدِ ، وجَدَّتِي مَعَ أُمِّي في الْمَطْبَخِ.

الأب: أنا أُرِيدُ قَهْوَةً، قُلْ لأُمِّكَ.

أحمد: حَاضِر.

قَامُوسُ الدَّرْسِ١ :

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
صُورَةٌ	....
أُسْرَةٌ	....
أَبٌ / أَبِي	......../........
أُمٌّ / أُمِّي	......../........
أَخٌ / أَخِي	......../........
أُخْتٌ / أُخْتِي	......../........
جَدٌّ / جَدِّي	......../........
جَدَّةٌ / جَدَّتِي	......../........
رَجَعَ	....
الْجَامِعَة	....
مَعْهَد التَّحْفِيظِ	....
كَمْ جُزْءًا تَحْفَظُ؟	....
مُمْتَاز	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
تَعَالَ	....
هُنَا	....
هُنَاكَ	....
حَاضِر	....
مَطْبَخٌ	....
أَمَامَ	....
خَلَفَ	....
حَدِيقَة	....
لَمَّا	....
الْيَوْمَ	....
بَعْدَ	....
الآنَ	....
قَهْوَة	....

أُمِّي تَذْهَبُ إلى السُّوق



الأم : يا خَدِيجَةُ هَيَّا مَعِي إلى السُّوق.

خديجة: هَيَّا بِنَا.

عثمان: إلى أَيْنَ؟

الأم : إلى السُّوقِ، هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا؟

عثمان: نَعَمْ ، أُرِيدُ حِذَاءً جَدِيدًا.

الأم : وأنتِ يا عَائِشَةُ مَاذا تُرِيدِينَ؟

عائشة: أُرِيدُ حَلْوَى وفَاكِهَةً.

الأم : وأنتَ يا أَحْمَدُ ماذا تُرِيدُ؟

أحمد : أُرِيدُ الرُّزَّ بالدَّجَاجِ.

الأم : وأنتَ يا زَوْجِي الْحَبِيب ، ماذا تُرِيدُ مِنَ السُّوقِ؟

الأب: شُكْرًا جَزِيلا يا زَوْجَتِي الْحَبِيبَة ، لا أُرِيدُ شَيْئًا.

الأم : إلى اللِّقَاءِ، السَّلامُ عليكم.

الأسرة: مَعَ السَّلامَة ، وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

قَامُوسُ الدَّرْسِ٢:

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة	لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
هَيَّا	....	حَلْوَى	....
هَيَّا مَعِي	....	فَاكِهَةٌ	....
السُّوق	....	رُزٌّ	....
شيء / شيئا	....	دَجَاجٌ	....
أُرِيدُ	....	الرُّزُّ بالدَّجَاجِ	....
لا أُرِيدُ	....	زَوْجِي	....
حِذَاءٌ	....	حَبِيب / حبيبي	........../..........
أُرِيدُ حِذَاءً جَدِيدًا	....	زَوْجِي الْحَبِيب	....
شُكْرًا جَزِيلا	....	زَوْجَتِي الْحَبِيبَة	....
الطَّعَام	....	جَوْعَانُ	....

تدريبات حوارية:

١-   أَكْمِلْ الْحِوَار الآتي:

محمد : يا أُخْتِي ....؟

عائشة: أُمِّي في السُّوقِ.

محمد : وأيْنَ ....؟

عائشة: أبي يَغْسِلُ السَّيارة، ....؟

محمد : أُرِيدُ الطَّعَامَ، أنا جَوْعَان.

عائشة: تَعَالَ مَعِي إلى الْمَطْبَخِ.

محمد: .... يا أُخْتِي الْحَبِيبَة.

عائشة : عَفْوًا يا أَخِي الْحَبِيب.

٢- صِلْ السُّؤَالَ بِالْجَوَابِ الصَّحِيحِ في الْجَدْوَلِ:

السؤال		الجواب
أَيْنَ أَبُوكَ؟		نَعَمْ أُحِبُّ أُسْرَتِي.
هل تُحِبُ أُسْرَتَكَ؟		في مَدِينَةِ تِمُرْلُوه.
أَيْنَ تَسْكُنُ أُسْرَتَكَ؟		لي أَرْبَعَةُ أُخْوَةٍ
كَمْ أَخًا لَكَ؟		لي أُخْتَانِ.
كَمْ أُخْتًا لَكَ؟		أبي في الْبَيْتِ

٣- رَتِّبْ الْكَلِمَاتِ مُكَوِّنًا جُمَلا مُفِيدَة:

أ- وأُمِّي – أنا – أَبي – أُحِبُّ.

ب- السُّوق – أُمِّي – إلى – ذَهَبَتْ.

ت- الصَّغِيرُ – يَلْعَبُ – الْحَدِيقَةِ – أَخِي – في.

ث- في – أُسْرَتِي –كُوَالالُمْبُور – تَسْكُنُ.

ج- أَخِي – أُخْتِي – هذا – وهذه.

الدرس الرابِعَ عَشَرَ: **العدد [٢١ إلى ١٠٠]**

اقْرَأْ واكْتُبْ الأَعْدَادَ الآتية:

اَلْعَدَد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ	اَلْعَدَد	الْعَدَد بِالْحُرُوف
٢١	وَاحِدٌ وعِشْرُونَ	٣١	وَاحِدٌ وثَلاثُونَ
٢٢	اثْنَانِ وعِشْرِونَ	٣٢	اثْنَانِ وثَلاثُونَ
٢٣	ثَلاثَةٌ وعِشْرِونَ	٣٣	ثَلاثَةٌ وثَلاثُونَ
٢٤	أَرْبَعَةٌ وعِشْرِونَ	٣٤	أَرْبَعَةٌ وثَلاثُونَ
٢٥	خَمْسَةٌ وعِشْرُونَ	٣٥	خَمْسَةٌ وثَلاثُونَ
٢٦	سِتَّةٌ وعِشْرُونَ	٣٦	سِتَّةٌ وثَلاثُونَ
٢٧	سَبْعَةٌ وعِشْرُونَ	٣٧	سَبْعَةٌ وثَلاثُونَ
٢٨	ثَمَانِيَةٌ وعِشْرُونَ	٣٨	ثَمَانِيَةٌ وثَلاثُونَ
٢٩	تِسْعَةٌ وعِشْرُونَ	٣٩	تِسْعَةٌ وثَلاثُونَ
٣٠	ثَلاثُونَ	٤٠	أَرْبَعُونَ

– اكتُبْ الأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ في الْجَدْوَل:

العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ	العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ
٤١	....	٤٦	....
٤٢	اثْنَانِ وأَرْبَعُونَ	٤٧	سَبْعَةٌ وأَرْبَعُونَ
٤٣	....	٤٨	....
٤٤	أَرْبَعَةٌ وأَرْبَعُونَ	٤٩	....
٤٥	....	٥٠	خَمْسُونَ

– اكْتُبْ الأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ في الْجَدْوَلِ:

العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ	العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ
٥١	وَاحِدٌ وخَمْسُونَ	٥٦	....
٥٢	....	٥٧	....
٥٣	ثَلاثَةٌ وخَمْسُونَ	٥٨	ثَمَانِيَةٌ وخَمْسُونَ
٥٤	....	٥٩	....
٥٥	خَمْسَةٌ وخَمْسُونَ	٦٠	....

العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوف	العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوف
٦١	....	٦٦	....
٦٢	....	٦٧	سَبْعَةٌ وسِتُّونَ
٦٣	....	٦٨	....
٦٤	أَرْبَعَةٌ وسِتُّونَ	٦٩	....
٦٥	....	٧٠	سَبْعُونَ

العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ	العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ
٧١	....	٧٦	سِتَّةٌ وسَبْعُونَ
٧٢	اثْنَانِ وسَبْعُونَ	٧٧	....
٧٣	ثَلاثَةٌ وسَبْعُونَ	٧٨	....
٧٤	....	٧٩	....
٧٥	....	٨٠	....

العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ	العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ
٨١	وَاحِدٌ وثَمَانُونَ	٨٦	....
٨٢	....	٨٧	....
٨٣	....	٨٨	....
٨٤	....	٨٩	....
٨٥	خَمْسَةٌ وثَمَانُونَ	٩٠	تِسْعُونَ

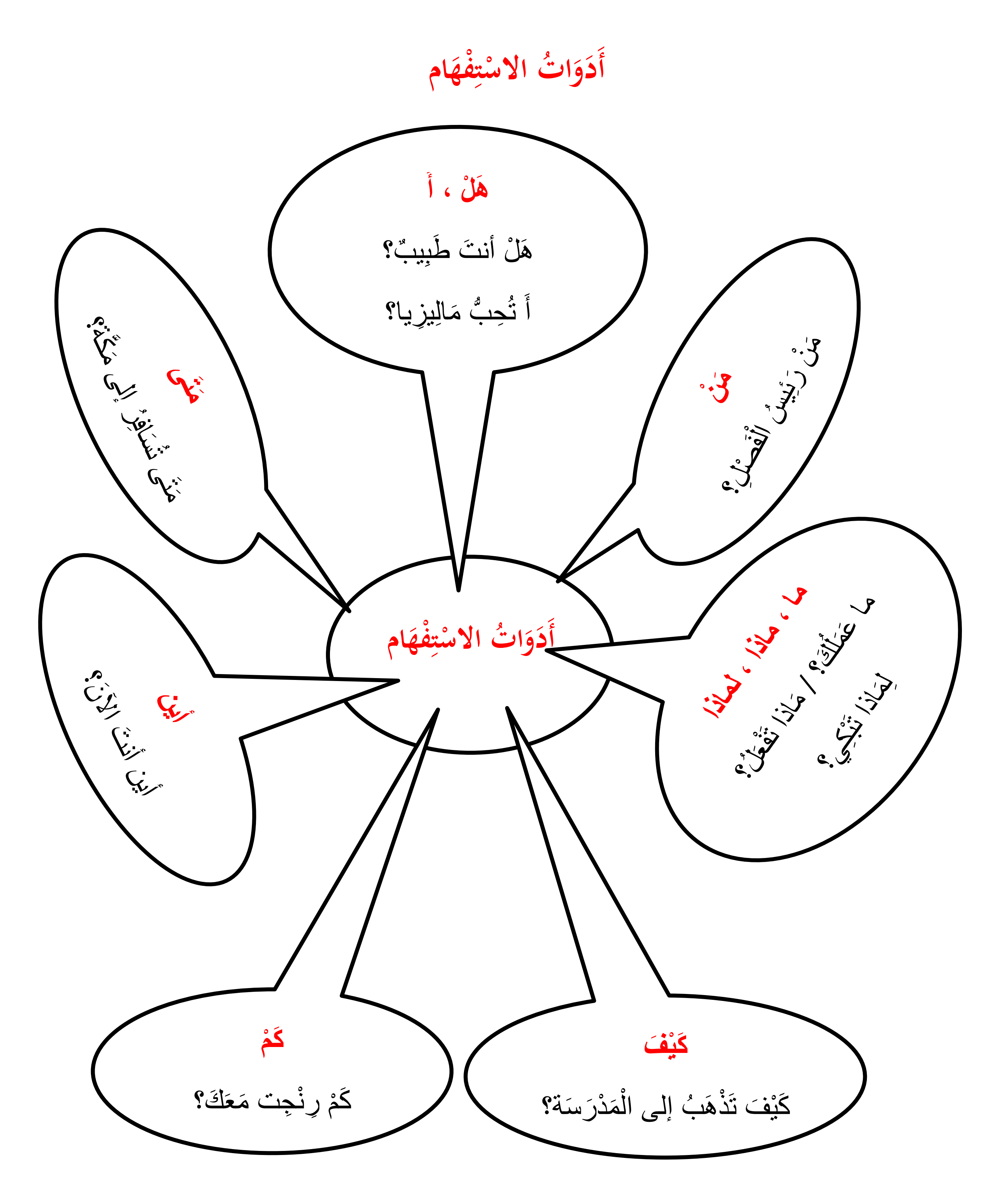
العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ	العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ
٩١	....	٩٦	....
٩٢	اثْنَانِ وتِسْعُونَ	٩٧	....
٩٣	....	٩٨	....
٩٤	....	٩٩	....
٩٥	....	١٠٠	مِائَةٌ / مِئَةٌ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:

اُكْتُبْ الأَعْدَادَ مِنْ ١ إلى ١٠٠ أَرْقَامًا وحُرُوفًا.

الدرس الْخَامِسَ عَشَرَ

أَدَوَاتُ الاسْتِفْهَام



اقرأ الحوار وافهم المعنى:

حِوَارُ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَام

الأستاذ : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عَمْرُو : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

الأستاذ : هَلْ كَتَبْتُمْ الْوَاجِبَ الْمَدْرَسِيَّ؟

الطلاب : نَعَمْ يا أُسْتَاذ.

الأستاذ : أَحَفَظْتُمْ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَة؟

الطلاب : نَعَمْ يا أُسْتَاذ.

الأستاذ : مَنْ نَبِيُّ الإسْلامِ يا عَبْدَ الله؟

عبد الله : هو محمد صلى الله عليه وسلم

الأستاذ : **ما** أَرْكَانُ الإسْلامِ يا صُهَيْبُ؟

صُهَيْب : أَرْكَانُ الإسْلامِ خَمْسَةٌ هي: شَهَادَةُ ألا إلَهَ إلا الله وأنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ الله، وإقَامُ الصَّلاةِ، وإيتَاءُ الزَكَاةِ، وصَوْمُ رَمَضَانَ، والْحَجُّ.

الأستاذ : كَمْ صَلاةً في الْيَوْمِ يا أُسَامَةُ؟

أُسَامَة : خَمْسُ صَلَوَاتٍ.

الأستاذ : مَتَى تَرْجِعُ إلى الْقَرْيَةِ يا زَيْدُ؟

زَيْد : أَرْجِعُ إلى الْقَرْيَةِ يَوْمَ الْجُمْعَة.

الأستاذ : أَيْنَ تَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ يا بَشِيرُ؟

بَشِير : أَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ في الْمَلْعَبِ.

الأستاذ : كَيْفَ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ يا حُذَيْفَةُ؟

حُذَيْفَة : أَقْرَأُ الْقُرْآنَ بِتَرْتِيلٍ وخُشُوعٍ.

الْمِثَالُ	أَدَاةُ الاسْتِفْهَامِ	فَائِدَتُهَا
هَلْ حَفَظْتَ السُّورَةَ؟	هَلْ	لِلاسْتِفْسَارِ عَنْ مَجْهُولٍ.
أَصَلَّيْتَ الْعَصْرَ؟	أَ	لِلاسْتِفْسَارِ عَنْ مَجْهُولٍ.
مَنْ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ؟	مَنْ	لِلسُّؤَالِ عَنْ عَاقِلٍ.
مَا عَمَلُ أَبِيكَ؟ ماذا تَفْعَلُ؟ لِمَاذا تَذْهَبُ إلى كُوَالالَمْبُور؟	مَا ماذا لماذا	لِلسُّؤَالِ عَنْ غَيْرِ عَاقِلٍ. لِلسُّؤَالِ عَنْ غَيْرِ عَاقِلٍ. للسؤال عن السبب.
مَتَى تَذْهَبُ إِلَى كُوَانْتَنَ؟	مَتَى	لِلسُّؤَالِ عَنِ الزَّمَانِ.
أَيْنَ أَحْمَدُ؟	أَيْنَ	لِلسُّؤَالِ عَنِ الْمَكَانِ.
كَيْفَ حَالُ أُسْرَتِكَ؟	كَيْفَ	لِلسُّؤَالِ عَنِ الْحَالِ.
كَمْ طَالِبًا فِي الْفَصْلِ؟	كَمْ	لِلسُّؤَالِ عَنِ الْعَدَدِ.

تدريبات:

١- امْلأْ الْفَرَاغَ في الْحِوَارِ بِأَدَاةِ اسْتِفْهامٍ مُنَاسِبَةٍ مما يلي:

[هل – أ – مَنْ – ما – متى – أين – كيف – كم]

الأستاذ: .... أنتَ طَالِبٌ؟

سعيد: نعم أنا طالب؟

الأستاذ: .... تَجْلِسُ هُنَا؟

سعيد: نعم أنا أَجْلِسُ هُنَا.

الأستاذ: .... مُعَلِّمُ الْفَصْلِ؟

سعيد : هو الأستاذ مُعَاذُ بن عَبْدِ الْوَهَّاب.

الأستاذ: .... عَمَلُ أَبِيكَ؟

سعيد : أبي تَاجِرٌ.

الأستاذ: .... تَفْعَلُ في الْفُسْحَةِ [وَقْتِ الرَّاحَة]؟

سعيد: أَلْعَبُ مَعَ زُمَلائي.

الأستاذ: .... تَذْهَبُ إلى الْمُسْتَشْفَى؟

سعيد: لِزِيَارَةِ أَخِي الْمَرِيض.

الأستاذ: .... تَذْهَبُ إلى الْمَدْرَسَة؟

سعيد : السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحًا.

الأستاذ: .... تَسْكُنُ؟

سعيد: أَسْكُنُ في مَدِينَةِ تِمُرْلُوه.

الأستاذ: .... طَالِبًا في الْفَصْلِ؟

سعيد : في الْفَصْلِ عِشْرُونَ طَالِبًا.

الأستاذ: .... رِنْجِتَ هَذا الْقَلَمُ؟

سعيد: بِرِنْجِتَ وَاحِدٍ.

الأستاذ: .... حَالُ أُسْرَتِكَ؟

سعيد: الحمد لله أُسْرَتِي بِخَيْرٍ.

٢- اكْتُبْ السُّؤَالَ النَّاقِصَ والْجَوَابَ النَّاقِصَ في الْجَدْوَلِ:

	السُّؤَال	الْجَوَاب
١	متى تَنَامُ؟	....
٢	............................؟	أُرِيدُ كِتَابَ اللُّغَةِ العربية.
٣	أين تَجْلِسُ؟	....
٤	............................؟	هو حَارِسُ الْمَدْرَسَةِ.
٥	كَيْفَ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ؟	....
٦	............................؟	نَعَمْ ، هو أَبِي؟
٧	أَ هذا قَلَمُكَ؟	....

الدرس السَّادِسَ عَشَرَ

أَفْعَالٌ للتَّعَلُّمِ والتَّوَاصُلِ

الفعل	المذكر	المؤنث
مَاضٍ	**ذَهَبَ** الطَّالِبُ إلى الْمَدْرَسَة	**ذَهَبَتْ** الطَّالِبَةُ إلى الْمَدْرَسَة
مُضَارِع	**يَذْهَبُ** الطَّالِبُ إلى الْمَدْرَسَة	**تَذْهَبُ** الطَّالِبَةُ إلى الْمَدْرَسَة
أَمْر	**اذْهَبْ** إلى الْمَدْرَسَةِ يا طَالِبُ.	**اذْهَبِي** إلى الْمَدْرَسَةِ يا طَالِبَةُ.
ماض	**قَرَأَ** عُمَرُ الدَّرْسَ	**قَرَأَتْ** فَاطِمَةُ الدَّرْسَ
مضارع	عُمَرُ **يَقْرَأُ** الدَّرْسَ	فَاطِمَةُ **تَقْرَأُ** الدَّرْسَ
أمر	**اقْرَأْ** الدَّرْسَ يا عُمَرَ	يا **فَاطِمَةُ** اقْرَئِي الدَّرْسَ
ماض	**كَتَبَ** عُثْمَانُ الْوَاجِبَ الْمَدْرَسِي	**كَتَبَتْ** زَيْنَبُ الْوَاجِبَ الْمَدْرَسِي
مضارع	عُثْمَانُ **يَكْتُبُ** الْوَاجِبَ الْمَدْرَسِي	**تَكْتُبُ** زَيْنَبُ الْوَاجِبَ الْمَدْرَسِي
أمر	ياعُثْمَانُ **اكْتُبْ** الْوَاجِبَ الْمَدْرَسِي	يازَيْنَبُ **اكْتُبِي** الْوَاجِبَ المدرسي
ماض	**دَخَلَ** عَلِيٌّ الْمَكْتَبَة	**دَخَلَتْ** خَدِيجَةُ الْمَكْتَبَة
مضارع	**يَدْخُلُ** عَلِيٌّ الْمَكْتَبَة	**تَدْخُلُ** خَدِيجَةُ الْمَكْتَبَة
أمر	**ادْخُلْ** يا عَلِيُّ الْمَكْتَبَة	**ادْخُلِي** يا خَدِيجَةُ الْمَكْتَبَة
ماض	**قَالَ** الأسْتَاذُ احْفَظُوا السُّورَةَ	**قَالَتْ** الأُسْتَاذَةُ احْفَظُوا السُّورَة
مضارع	الأسْتَاذُ **يَقُولُ** احْفَظُوا السُّورَة	الأسْتَاذَةُ **تَقُولُ** احْفَظُوا السُّورَة
أمر	**قُلْ** الْحَقَّ ولا تَكْذِبْ	**قُولِي** الْحَقَّ ولا تَكْذِبِي

مَاضٍ	مُضَارِع	أَمْر	الْفِعْلُ في جُمْلَة
الْفِعْل			
دَرَسَ	يَدْرُسُ	اُدْرُسْ	أنا أَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّة / هُوَ يَدْرُسُ في الَمدْرَسَةِ الدِّينِيَّة شِنُور
خَرَجَ	يَخْرُجُ	اخْرُجْ	خَرَجَ عُمَرُ مِنَ الْفَصْلِ / أُخْرُجْ بِسُرْعَة.
جَلَسَ	يَجْلِسُ	اجْلِسْ	اجْلِسْ هُنَا / أنا أَجْلِسُ هُنَاكَ
قَامَ	يَقُومُ	قُمْ	قَامَ الطَّالِبُ / قُمْ يا أَحْمَد، قِيَامًا.
سَمَع	يَسْمَعُ	اسْمَعْ	أنا أَسْمَعُ الأَذَان. / اِسْمَعْ كَلامَ الأُسْتَاذ
نَظَرَ	يَنْظُرُ	اُنْظُرْ	أَحْمَدُ يَنْظُرُ إلى السَّبُورَة / لا تَنْظُرْ إلى الْحَرَام
عَرِفَ	يَعْرِفُ	اعْرَفْ	أنا أَعْرِفُ الْجَوَابَ / أنا لا أَعْرِف
فَهِمَ	يَفْهَمُ	افْهَمْ	هل تَفْهَمُ الْمَسْأَلَة؟ / أنا لا أَفْهَم
فَتَحَ	يَفْتَحُ	اِفْتَحْ	أنا فَتَحْتُ النَّافِذَة / افْتَحْ الْبَاب
غَلَقَ	يَغْلِقُ	اغْلِقْ	غَلَقْتُ الْبَاب / اغْلِقْ النَّافِذَة
ضَرَبَ	يَضْرِبُ	اضْرِبْ	لا تَضْرِبْ أَحَدًا / اضْرِبْ الثُّعْبَانَ عَلَى رَأْسِه
غَسَلَ	يَغْسِلُ	اغْسِلْ	غَسَلَ أَحْمَدُ ثَوْبَه / اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبلَ الأَكْل
نَظَّفَ	يُنَظِّفُ	نَظَّفَ	أنا أُنَظِّفُ الْفَصْلَ/ وهو يُنَظِّفُ أَمَامَ الْفَصْل
أَكَلَ	يَأْكُلُ	كُلْ	أنا آكُلُ في الْمَطْعَمِ / كُلْ بِيَمِينِكَ
شَرِبَ	يَشْرَبُ	اشْرَبْ	شَرِبْتُ الْمَاء / هو يَشْرَبُ الْعَصِير
لَعِبَ	يَلْعَبُ	الْعَبْ	أنا أَلْعَبُ كُرَةَ الرِّيشَة / أَيْنَ تَلْعَبُ؟
رَجَعَ	يَرْجِعُ	ارْجِعْ	رَجَعَ الطَّالِبُ إلى الْقَرْيَة / ارْجِعْ إلى بَيْتِك
حَفَظَ	يَحْفَظُ	احْفَظْ	أنا حَفَظْتُ الْقُرْآنَ / هُو يَحْفَظُ السُّورَة
سَكَتَ	يَسْكُتُ	اسْكُتْ	اُسْكُتْ إذا تَكَلَّم الأُسْتَاذ

تَكَلَّمَ	يَتَكَلَّمُ	تَكَلَّمْ	تَكَلَّمَ أحمد في الفصل / أنتَ تَتَكَلَّمُ كَثِيرًا
ذَكَرَ	يَذْكُرُ	اذكُرْ	أنا أَذْكُرُ الله / اذكُرْ الله
رَسَمَ	يَرْسِمُ	ارْسِمْ	رَسَمَ مُحَمَّدٌ صُورَةً جَمِيلَة / هو يَرْسِمُ شَجَرَة
نَسِيَ	يَنْسَى	انْسَ	نَسِيتُ الْكِتَابَ / لا تَنْسَ الدَّفْتَر
لَبِسَ	يَلْبَسُ	الْبَسْ	لَبِسَ أَشْرَفُ الْقَمِيصَ / الْبَسْ الْحِذَاءَ الْجَدِيد
رَكِبَ	يَرْكَبُ	اِرْكَبْ	رَكِبَتُ الطَّالِبَةُ السَّيَّارَة / اِرْكَبْ الْحَافِلَة
وَضَعَ	يَضَعُ	ضَعْ	وَضَعْتُ الْقَلَمْ في الْمَقْلَمَة/ ضَعْ الْكِتَابَ
حَمَلَ	يَحْمِلُ	احْمَلْ	حَمَلْتُ الْحَقِيبَة / احْمَلْ الْمَكْتَبَ مَعِي
زَرَعَ	يَزْرَعُ	ازْرَعْ	زَرَعَ أَبِي شَجَرَةَ دُرْيَان / ازْرَعْ شَجَرَ فَاكِهَة
قَطَعَ	يَقْطَعُ	اقْطَعْ	قَطَعَ الْعَامِلُ الْعُشْب / لا تَقْطَعْ الشَّجَرَة
كَسَرَ	يَكْسِرُ	اِكْسِرْ	كَسَرَ الْوَلَدُ زُجَاجَ النَّافِذَة / لا تَكْسِرْ شَيْئًا
بَاعَ	يَبِيعُ	بِعْ	بَاعَ أَبِي السَّيَّارَةَ الْقَدِيمةَ واشْتَرَى سَيَّارَةً
اشْتَرَى	يَشْتَرِي	اشْتَرِ	جَدِيدَة / التَّاجِرُ يَبِيعُ في السُّوق
دَعَا	يَدْعُو	أُدْعُ	دَعَا الإِمَامُ بَعْدَ الصَّلاة / أنا أَدْعُو الله
صَلَّى	يُصَلِّي	صَلِّ	صَلَيْتُ الصُّبْحَ جَمَاعَةً / أنا أُصَلِّي في الْمَسْجِد
سَجَدَ	يَسْجِدُ	اسْجُدْ	سَجَدَ الإِمَامُ ثُمَّ سَجَدَ الْمَأْمُومُ بَعْدَه
رَكَعَ	يَرْكَعُ	اِرْكَعْ	اِرْكَعْ قَبْلَ أَنْ تَسْجُدَ / لا تَرْكَعْ قَبْلَ الإِمَامِ
أَمْطَرَتْ	تُمْطِرُ	أَمْطِرِي	أَمْطَرَتْ السَّمَاء / السَّمَاءُ تُمْطِرُ

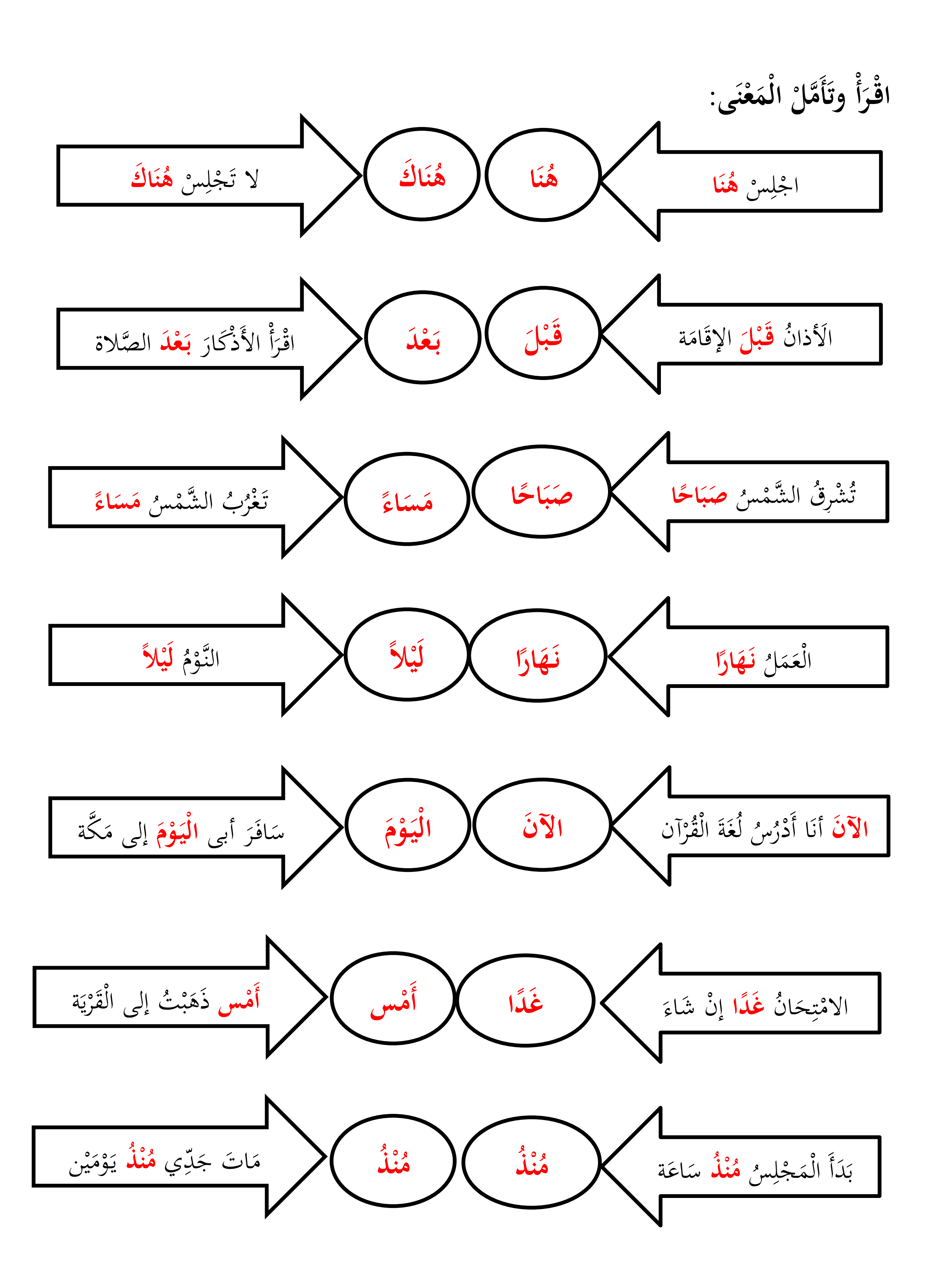
الدرس السابِعَ عَشَرَ

الظُّرُوف



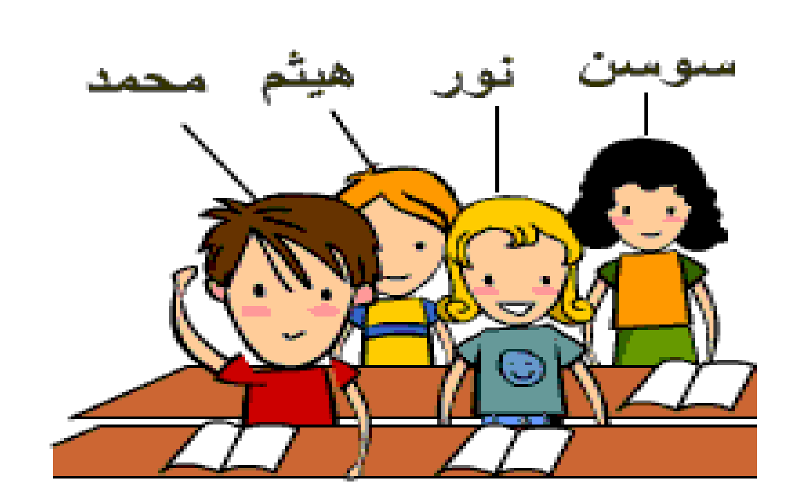
أيْنَ الْكَلْبُ؟ الْكَلْبُ: فَوْقَ الْكُرْسِيِّ / تَحْتَ الْكُرْسِيِّ	أين الطِّفْلُ؟ الطِّفْلُ بِجَانِب أُمِّهِ.
أين السَّبُّورَةُ؟ السَّبُّورَةُ أَمَامَ الطُّلاب؟	أين الإمامُ؟ وأينَ الْمَأْمُومُ؟ الإمَامُ أَمَامَ الْمَأْمُومِ، والْمَأْمُومُ خَلْفَ الإمَامِ.
أين الأستاذ؟ الأستاذُ بَيْنَ الطُّلاب.	أين خَالِدٌ؟ وأين هِبَةُ؟ خَالِدٌ يَمِينَ عَلِيٍّ ، وهِبَةُ شِمَالَ عَلِيٍّ.
أين السُّورُ؟ السُّور حَوْلَ الْمَدْرَسَة.	أين الْعُصْفُور؟ الْعُصْفُور عَلَى الشَّجَرَة.

اقْرَأْ وتَأَمَّلْ الْمَعْنَى:



تدريبات:

١- انْظُرْ إلى الصُّورَةِ وأَكْمِلْ علَى نَمَطِ الْمِثَالِ:



- أينَ مُحَمَّدٌ؟ ⟵ مُحَمَّدٌ **بِجَانِبِ** نُور ، **وأَمَامَ** هَيْثَم.
- أين نُور؟ ⟵ نُور **بِجَانِبِ** .... و ....سَوْسَن.
- أين هَيْثَم؟ ⟵ هَيْثَمُ **خَلْفَ** .... و .... سَوْسَن.
- أين سَوْسَنُ؟ ⟵ سَوْسَنُ .... نُور و .... هَيْثَم.

٢- أَيْنَ تَجْلِسُ في الْفَصْلِ؟ أَجِبْ كَمَا يَلِي:

- أنا أَجْلِسُ **بِجَانِبِ** .... **وأَمَامَ** .... **وخَلْفَ** .... **وبَيْنَ** .... و.......

٣- أين يَجْلِسُ عبدُ الله؟

- هو يَجْلِسُ **بِجَانِبِ** ...... **وأمام** ...... **وخلف** ...... **وبين** ...... و ....

٤- أين تَجْلِسُ سِيتي عَائِشَةَ؟

- هي تَجْلِسُ **بِجَانِبِ** ...... **وأمام** .... **وخلف** ....

٥- **اخْتَرْ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

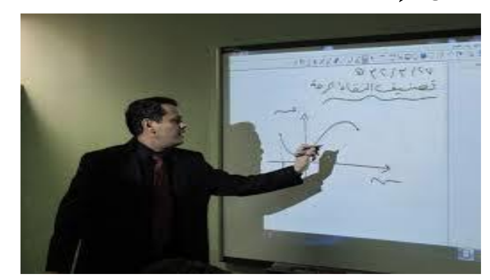
- أَيْنَ الْمَقْلَمَةُ؟ ⟵ [في – علَى – بين – بِجَانِبِ] الْمَكْتَبِ.
- أين الْحَقِيبَةُ؟ ⟵ [تَحْتَ – أمام – خَلْفَ – فَوْقَ] الْكُرْسِيِّ.
- مَتَى خُطْبَةُ الْجُمْعَةِ؟ ⟵ [بَعْدَ – قَبْلَ – أمام – خلف] الصَّلاةِ.
- أين الْقَلَمُ؟ ⟵ [فوق – تَحْتَ - حَوْلَ – في] الْمَقْلَمَةِ.
- أين السَّبُّورَةُ؟ ⟵ [فوق – خلف – أمام – بجانب] الطُّلابِ.
- متى تَذْهَبُ إلى الْمَدْرَسَةِ؟ ⟵ [لَيْلاً – صَبَاحًا – ظُهْرًا – مَسَاءً].
- أين تَجْلِسُ الطَّالِبَاتُ؟ ⟵ [خَلْفَ – أَمَامَ – بِجَانِبِ – بَيْنَ] الطُّلابِ.
- أين يَجْلِسُ الطلابُ؟ ⟵ [بجانب – بين – خلف – أمام] الطَّالِبَاتِ.
- أين الْحَاجِبُ؟ ⟵ [أمام – خلف – فوق – تحت] الْعَيْنِ.
- أين الْفَمُ؟ ⟵ [أمام – خلف – فوق – تحت] الأنْفِ.
- أين الْعُنُقُ؟ ⟵ [بجانب – تحت – بين – أمام] الْكَتِفَيْنِ.

قَامُوسُ الدَّرْسِ:

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
فَوْقَ	....
تَحْتَ	....
بِجَانِبِ	....
أَمَامَ	....
خَلْفَ	....
بَيْنَ	....
يَمِين	....
يَسَار	....
حَوْلَ	....
هُنَا	....
هُنَاكَ	....
قَبْلَ	....
بَعْدَ	....
صَبَاحًا	....
مَسَاءً	....
نَهَارًا	....
لَيْلاً	....
الآنَ	....
غَدًا	....
أَمْسِ	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
الْيَوْمَ	....
مُنْذُ	....
الْكَلْبُ	....
الطِّفْلُ	....
الإمَامُ	....
الْمَأْمُوم	....
السُّور	....
الشَّجَرَة	....
اجْلِسْ	....
لا تَجْلِسْ	....
تُشْرِقُ	....
تَغْرُبُ	....
الشَّمْسُ	....
الْعَمَلُ	....
النَّوْمُ	....
أَدْرُسُ	....
سَافَرَ	....
الامْتِحَانُ	....
الْقَرْيَة	....
بَدَأَ	....

الدرس الثَّامِنَ عَشَرَ: **الأعْمَالُ والْحِرَف**

ما عَمَلُ أَبِيكَ؟  أَبِي مُدَرِّس.	ما عَمَلُ أُمِّكَ؟  أُمِّي رَبَّةُ بَيْتٍ
آبوكَ طَبِيبٌ؟  نَعَمْ أَبِي طَبِيبٌ	آمُّكَ طَبِيبَةٌ؟  نَعَمْ أُمِّي طَبِيبَةٌ
ما عَمَلُ أَبِيكَ؟  أبي عَامِلٌ في الْمَصْنَع	وأنتَ؟  أبي عَامِلُ نَظَافَةٍ
وأنتَ ما عَمَلُ أَبِيكَ؟  أَبِي عَامِلُ مَطَّاطٍ	وأنتَ؟  أبي عَامِلُ زَيْتِ النَّخِيلِ

آبُوكَ تَاجِرٌ؟



نَعَمْ ، أبي تَاجِرُ قُمَاشٍ

وما عَمَلُ أُمِّكَ؟

أُمِّي خَيَّاطَةٌ

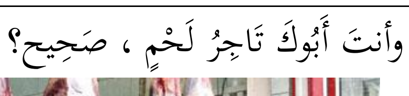
أنا أَعْرِفُ، أَبُوكَ تَاجِرُ فَاكِهَة ، صَحِيح؟



نَعَمْ صَحِيح ، أَبِي فَاكِهِيّ

وأنتَ أَبُوكَ تَاجِرُ خُضَارٍ، صَحِيح؟





نَعَمْ صَحِيح ، أَبِي خُضَرِيّ

وأنتَ أَبُوكَ تَاجِرُ حَلْوَى ، صَحِيح؟



نعم صَحِيح ، أَبِي حَلَوَانِي

وأنتَ أَبُوكَ تَاجِرُ لَحْمٍ ، صَحِيح؟



نَعَمْ صَحِيح ، أَبِي جَزَّار.

ما أَمَلُكَ في الْمُسْتَقْبَلِ يا عُثْمَان؟



أُرِيدُ أنْ أَكُونَ أُسْتَاذَ جَامِعَةٍ.

وأنتَ ما أَمَلُكِ في الْمُسْتَقْبَلِ يا عَائِشَةُ؟



أُرِيدُ أنْ أَكُونَ مُمَرِّضَة

ما أَمَلُكَ في الْمُسْتَقْبَلِ يا حَمْزَةُ؟



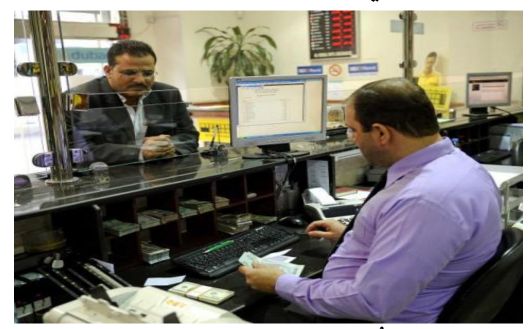
أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَيَّارًا إِنْ شَاءَ الله.

وأنتِ يا سَلْمَى ما أَمَلُكِ؟



أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُدَرِّسَة

وما أَمَلُكَ في الْمُسْتَقْبَل يا عَبْدَ الله؟



أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُحَاسِبًا

وأنتَ يا عَبْدَ الرَّحْمَنِ ما أَمَلُكَ؟



أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُحَامِيًا

ما عَمَلُ أَبِيكَ يا مَحْمُودُ؟



أَبِي صَيَّادٌ

وما عَمَلُ أَبِيكَ يا عُمَر؟



أَبِي سَائِقٌ

وأنتَ يا طَلْحَةُ ما عَمَلُ أَبِيكَ؟



أَبِي فَلَّاحٌ

ما عَمَلُ أَبِيكِ يا خَدِيجَةُ؟



أَبِي شُرْطِيٌّ



ما عَمَلُ أُمِّكِ يا حَفْصَةُ؟ أُمِّي طَبِيبَةُ أَسْنَانٍ	وما عَمَلُ أَبِيكِ؟ أَبِي قُبْطَان
ما عَمَلُ أَبِيكَ يا حُذَيْفَةُ؟ أَبِي مُهَنْدِسٌ	وما عَمَلُ أُمِّكَ؟ أُمِّي مُدِيرَةُ مَدْرَسَة
ماذا تَعْمَلُ في الإجَازَةِ يا عَلِيُّ؟ أَعْمَلُ مِيكَانِيكِي	وأنتَ يا مُصْطَفَى ماذا تَفْعَلُ في الإجَازَةِ؟ أَعْمَلُ سَبَّاكًا
ماذا تَعْمَلُ في الإجَازَةِ يا عَبْدَ الْحَلِيمِ؟ أَعْمَلُ نَجَّارًا	ماذا تَعْمَلُ في الإجَازَةِ يا طَارِقُ؟ أَعْمَلُ طَبَّاخًا

ماذا تَعْمَلُ في الإجَازَةِ يا بَدْرُ؟



أنا أَعْمَلُ نَقَّاشًا

ماذا تَعْمَلُ في الإجَازَةِ يا شَهْمِي؟



أَعْمَلُ مَعَ أَبِي في الْحَقْلِ

ما عَمَلُ أَبِيكَ يا بَشِير؟



أَبِي مُوَظَّفٌ يا أُسْتَاذ



وما عَمَلُ أُمِّكَ؟



أُمِّي مُرَبِّيَّةٌ

ما عَمَلُ أَبِيكِ يا زَهْرَةُ؟



أَبِي حَارِسٌ

الأستاذ : وما عَمَلُ أَبِيكِ يا سَلْمَى؟

سلمى : أَبِي مُتَوَفَّى رَحِمَهُ الله.

الأستاذ : رَحِمَهُ الله ، وما عَمَلُ أُمِّكِ؟

سلمى : أُمِّي مُتَوَفَّاةٌ رَحِمَهَا الله.

الأستاذ : رَحِمَهَا الله.

حِوار : الأعْمَالُ والْحِرَفُ

بِلال : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حَمْزَة : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

بلال : أَأَنْتَ طَالِبٌ في الْجَامِعَةِ؟

حمزة : لا أنا **مُوَظَّفٌ** في الإِدَارَةِ؟ وأَنْتَ مَاعَمَلُكَ؟

بلال : أنا **مُدَرِّسٌ**؟

حمزة : وما عَمَلُ زَوْجَتِكَ؟

بلال : هي **مُمَرِّضَةٌ**. هل تَعْمَلُ زَوْجَتُكَ؟

حمزة : نعم هي طَبِيبَةٌ. وما عَمَلُ أَبِيكَ؟

بلال : أَبِي **تَاجِرٌ**. وأَبُوكَ ما عَمَلُهُ؟

حمزة : أبي **فَلاحٌ**. وأُمُّكَ هل تَعْمَلُ؟

بلال : أُمِّي **رَبَّةُ بَيْتٍ**. وأُمُّكَ أَتَعْمَلُ؟

حمزة : أُمِّي **خَيَّاطَةٌ**.

بلال : وما عَمَلُ اِبْنِكَ؟

حمزة : اِبْنِي الأَوَّلُ **مُحَامٍ**، والثَّانِي **مُهَنْدِسٌ**، والثَّالِثُ **مُحَاسِبٌ**، واِبْنَتِي **أُسْتَاذَةٌ**.

بلال : وأنا اِبْنِي الأَوَّلُ **قَاضٍ**، والثَّانِي **سَائِقٌ**، واِبْنَتِي **رَبَّةُ بَيْتٍ**.

قَامُوسُ الدَّرْسِ:

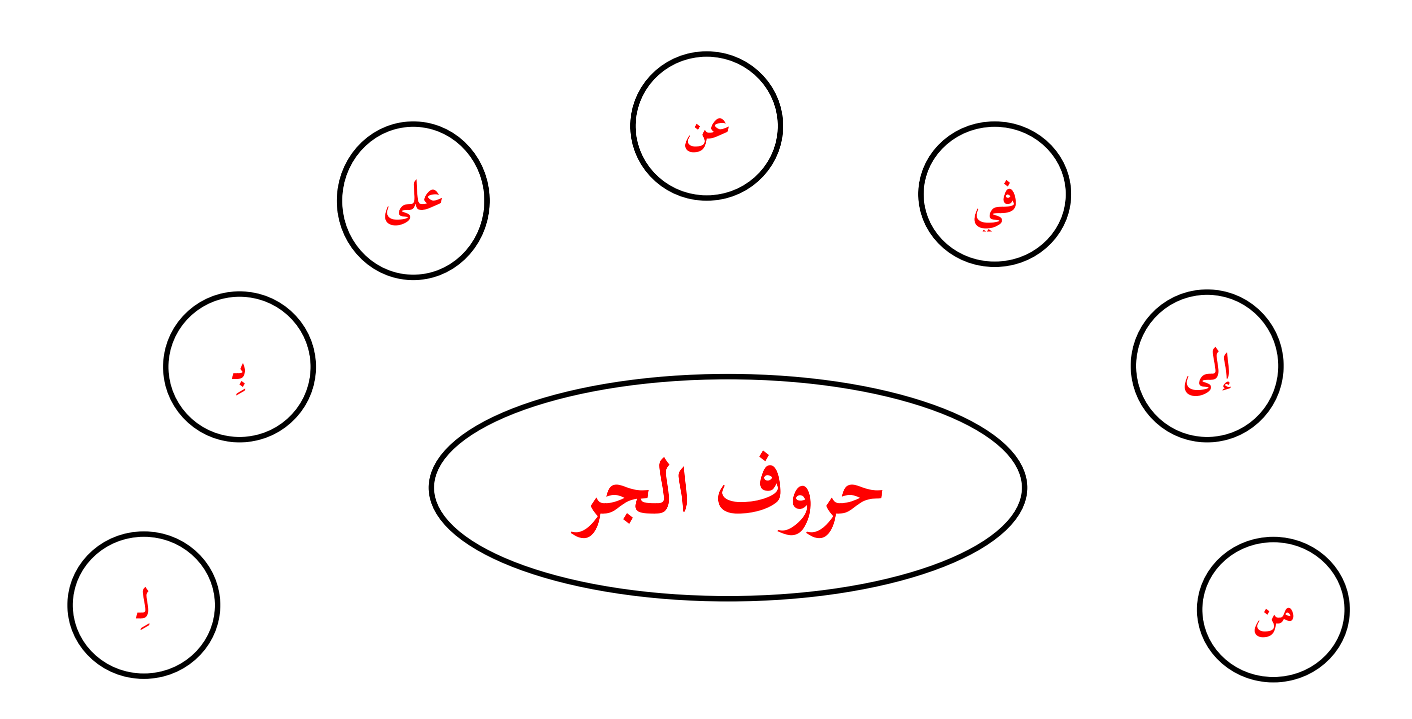
لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
مُدَرِّس	....
طَبِيبٌ	....
عَامِلٌ	....
عَامِلٌ فِي الْمَصْنَعِ	....
عَامِلُ نَظَافَةٍ	....
عَامِلُ مَطَّاطٍ	....
عَامِلُ زَيْتِ النَّخِيلِ	....
تَاجِرٌ	....
تَاجِرُ قُمَاشٍ	....
– تَاجِرُ فَاكِهَةٍ	....
– فَاكِهِيّ	....
– تَاجِرُ خُضَارٍ	....
– خُضَرِيّ	....
– تَاجِرُ حَلْوَى	....
– حَلَوَانِي	....

لُغَة عَرَبِيَّة	تَرْجَمَة
مُدَرِّسَة	....
طَبِيبَةٌ	....
عَامِلَةٌ	....
رَبَّةُ بَيْتٍ	....
خَيَّاطَةٌ	....
ما أَمَلُكَ؟	....
الْمُسْتَقْبَل	....
مُمَرِّضَة	....
مُحَاسِبٌ	....
مُحَامِي	....
صَيَّادٌ	....
سَائِقٌ	....
فَلَّاحٌ	....
شُرْطِيٌّ	....
طَبِيبُ أَسْنَانٍ	....

- تَاجِرُ لَحْمٍ	....
- جَزَّار	....
أُسْتَاذَ جَامِعَةٍ	....
طَيَّار	....
نَجَّارٌ	....
طَبَّاخٌ	....
مَعَ أَبِي فِي الْحَقْلِ	....
حَارِسٌ	....
مُتَوَفَّى	....

قُبْطَان	....
مُهَنْدِسٌ	....
مُدِيرَة مَدْرَسَة	....
مِيكَانِيكِي	....
سَبَّاكٌ	....
نَقَّاشًا	....
مُوَظَّفٌ	....
مُرَبِّيَّةٌ	....
مُتَوَفَّاةٌ	....

الدرس التَّاسِعَ عَشَرَ



تَأَمَّلْ الْحُرُوفَ الَّتي فَوْقَ الْخَطِّ في الْحِوَارِ الآتي:

عبد الله	أحمد	حرف الجر
إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ يا أَحْمَدُ؟	إِلَى الْمَطْعَمِ	إلى
مِنْ أَيْنَ جِئْتَ يا أَحْمَدُ؟	جِئْتُ مِنْ غُرْفَةِ الْمُعَلِّمِينَ.	مِنْ
أَيْنَ أَنْتَ الآنَ؟	أنا فِي الْفَصْلِ.	في
أَيْنَ الْحَقِيبَةُ؟	الْحَقِيبَةُ عَلَى الْكُرْسِيِّ	عَلَى
بِكَمْ رِنْجِت هذا الْقَلَمُ؟	بِرِنْجِت وَاحِدٍ	بِ (الْبَاءُ)
عَمَّ تَبْحَثُ يا أَحْمَدُ؟	أَبْحَثُ عَنْ قَلَمِي.	عَنْ
لِمَنْ هَذِهِ الْهَدِيَّةُ؟	هَذِهِ الْهَدِيَّةُ لِأُمِّي.	لِ (اللام)

التَّدْرِيبُ الأَوَّلُ: امْلأْ الْفَرَاغَ في الْجَدْوَلِ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ مِنْ:

[إِلَى ، في ، مِنْ ، عَلَى ، بِ ، لِ ، عَنْ]

السُّؤَال	الْجَوَاب
أَيْنَ الْقَلَمُ؟	الْقَلَمُ .... الْمَقْلَمَةِ.
يا أُمِّي إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ أَبِي ؟	ذَهَبَ .... السُّوقِ.
أين المجلس؟	الْمَجْلِسُ .... الْقَاعَةِ.
مِنْ أَيْنَ تَشْتَرِي مَلابِسَكَ؟	أَشْتَرِي مَلابِسِي .... الْمَدِينَةِ.
كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدِينَةِ؟	أَذْهَبُ .... الْحَافِلَةِ؟
مَاذَا قَالَ الأُسْتَاذُ لِمُحَمَّد؟	قَالَ .... ه أُسْكُتْ لا تَتَكَلَّمْ.
أَيْنَ تَضَعُ الْكُتُبَ في الْمَكْتَبَةِ؟	أَضَعُ الْكُتُبَ .... الرَّفِّ.
عَمَّنْ تَتَكَلَّمُ؟	أَتَكَلَّمُ .... صَدِيقِي خَالِدٍ.

حِوَارٌ حَوْلَ حُرُوفِ الْجَرِّ

الزُّبَيْرُ : السَّلامُ عَلَيْكُمْ ورَحْمَةُ الله وبَرَكَاتُه.

الأبُ: وعَلَيْكُمْ السَّلامُ ورَحْمَةُ الله وبَرَكَاتُه.

الأم : مِنْ أَيْنَ جِئْتَ يا زُبَيْر؟

الزبير : جِئْتُ مِنَ الْمَدِينة؟

الأب : مَاذا اشْتَرَيْتَ مِنَ الْمَدِينة؟

الزبير : اشْتَرَيْتُ فَاكِهَةً وسَمَكًا.

الأم : بِكَمْ هَذَا السَّمَك؟

الزبير : الكِيلُو بِخَمْسَةَ عَشْرَةَ رِنْجِت.

الأم : غَالٍ جِدًّا ، هَاتِ الْفَاكِهَةَ والسَّمَك.

الأب : تَعَالَ يا زُبَيْرُ اجْلِسْ هُنَا عَلى هذا الْكُرْسِيِّ، أَيْنَ أُخْتُكَ عَائِشَةُ؟

الزبير : هِي فِي الْمَطْبَخِ.

الأب : إلى أينَ تَذْهَبُ في الْمَسَاءِ؟

الزبير : سَأَذَهَبُ إلى الْمَلْعَبِ إِنْ شَاءَ اللهُ، هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا؟

الأب : نعم، اذْهَبْ إلى عَمِّكَ واسْأَلْهُ عَنْ مَوْعِدِ اِجْتِمَاعِ أَهْلِ الْقَرْيَةِ.

الزبير : سَأَذْهَبُ الآنَ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الأب : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

التَّدْرِيبُ الثَّانِي:

اخْتَرْ حَرْفَ الْجَرِّ الأَفْضَلَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- سَافَرَ أَبِي ...... مَكَّة [على – عن – إلى – من]
- سَافَرَ أَبِي ...... الطَّائِرَةِ [على – عن – من – بِ]
- اجْلِسْ ...... هذا الْكُرْسِيِّ. [على – إلى – في – لِ]
- اغْسِلْ يَدَيْكَ ....الصَّابُونِ. [من – بِ – لِ – في]
- اسْمَعْ .... كَلامَ أَبِيكَ. [من – إلى – عن – لِ]
- بَيْتِي .... الْقَرْيَةِ. [من – إلى – في – عن]
- كُلْ .... بِيَمِينِكَ. [من – في – لِ – بِ]
- هَذِهِ الرِّوَايَةُ ......أَبِي هُرَيْرَة. [على – إلى – عن – في]
- أَخَذْتُ النُّقُودَ .... أَبِي. [في – عن – على – من]
- أنا أَكْتُبُ .... الْقَلَمِ. [لِ – بِ – عن – من]

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ : ضَعْ مَا يَلِي في جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١– في غُرْفَةِ الْمُعَلِّمِينَ ....

٢– عَلَى الشَّجَرَةِ ....

٣– مِنَ الْمَكْتَبَةِ ....

٤– إلى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ ....

٥– بِخَمْسِينَ رِنْجَت ....

الدرس العشرون:

الأَعْدَادُ ١٠٠ ومُضَاعَفَاتُها

اقْرَأْ واكْتُبْ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ:

الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ	العدد
مِائَةٌ / مِئَةٌ	١٠٠
مِئَتَانِ	٢٠٠
ثَلاثُمِئَةٍ	٣٠٠
أَرْبَعُمِئَةٍ	٤٠٠
خَمْسُمِئَةٍ	٥٠٠
سِتُّمِئَةٍ	٦٠٠
سَبْعُمِئَةٍ	٧٠٠
ثَمَانِمِئَةٍ	٨٠٠
تِسْعُمِئَةٍ	٩٠٠
أَلْفٌ	١٠٠٠

اقْرَأْ واكْتُبْ الأَعْدَادَ الآتِيَة:

العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ
١٠٠٠	أَلْفٌ
٢٠٠٠	أَلْفَانِ
٣٠٠٠	ثَلاثَةُ آلافٍ
٤٠٠٠	أَرْبَعَةُ آلافٍ
٥٠٠٠	خَمْسَةُ آلافٍ
٦٠٠٠	سِتَّةُ آلافٍ
٧٠٠٠	سَبْعَةُ آلافٍ
٨٠٠٠	ثَمَانِيَةُ آلافٍ
٩٠٠٠	تِسْعَةُ آلافٍ
١٠٠٠٠	عَشَرَةُ آلافٍ
١٠٠٠٠٠	مِئَةُ أَلْفٍ
١٠٠٠٠٠٠	مِلْيُون

اقْرَأْ واكْتُبْ:

العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ
١٠١	مِائَةٌ وَوَاحِدٌ
١٠٢	مِائَةٌ واثْنَانِ
١٠٣	مِائَةٌ وثَلاثَةٌ
١٠٤	مِائَةٌ وأَرْبَعَةٌ
١٠٥	مِائَةٌ وخَمْسَةٌ

العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ
١٠٦	مِائَةٌ وسِتَّةٌ
١٠٧	مِائَةٌ وسَبْعَةٌ
١٠٨	مِائَةٌ وثَمَانِيَةٌ
١٠٩	مِائَةٌ وتِسْعَةٌ
١١٠	مِائَةٌ وعَشَرَةٌ

اقْرَأْ واكْتُبْ:

العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ
١١١	مِائَةٌ وَأَحَدَ عَشَرَ
١١٢	مِائَةٌ واثْنَا عَشَرَ
١١٣	مِائَةٌ وثَلاثَةَ عَشَرَ
١١٤	مِائَةٌ وأَرْبَعَةَ عَشَرَ
١١٥	مِائَةٌ وخَمْسَةَ عَشَرَ
١١٦	مِائَةٌ وسِتَّةَ عَشَرَ
١١٧	مِائَةٌ وسَبْعَةَ عَشَرَ
١١٨	مِائَةٌ وثَمَانِيَةَ عَشَرَ
١١٩	مِائَةٌ وتِسْعَةَ عَشَرَ
١٢٠	مِائَةٌ وعِشْرُونَ

العدد	الْعَدَدُ بالْحُرُوفِ
١٢١	مِائَةٌ وَوَاحِدٌ وعِشْرُونَ
١٢٢	مِائَةٌ واثْنَانِ وعِشْرُونَ
١٢٣	مِائَةٌ وثَلاثَةٌ وعِشْرُونَ
١٢٤	مِائَةٌ وأَرْبَعَةٌ وعِشْرُونَ
١٢٥	مِائَةٌ وخَمْسَةٌ وعِشْرُونَ
١٢٦	مِائَةٌ وسِتَّةٌ وعِشْرُونَ
١٢٧	مِائَةٌ وسَبْعَةٌ وعِشْرُونَ
١٢٨	مِائَةٌ وثَمَانِيَةٌ وعِشْرُونَ
١٢٩	مِائَةٌ وتِسْعَةٌ وعِشْرُونَ
١٣٠	مِائَةٌ وثَلاثُونَ

اكتب الأعداد الناقصة في الجدول:

العدد	العدد بالحروف
١١٠	....
١٢٠	....
١٣٠	....
١٤٠	مائة وأربعون
١٥٠	....
١٦٠	....
١٧٠	مائة وسبعون
١٨٠	....
١٩٠	....

العدد	العدد بالحروف
٢١٠	مئتان وعشرة
٣٥٠	....
٤٢٠	أربعمئة وعشرون
٥٣٠	....
٦٦٠	....
٧٤٠	سبعمئة وأربعون
٧٨٠	....
٨٧٠	ثمانمئة وسبعون
٩٩٠	....

العدد	العدد بالحروف
٢١١	مئتان وأحد عشر
٢١٢	....
٢١٣	....
٢١٤	مئتان وأربعة عشر
٢١٥	....
٢١٦	....
٢١٧	مئتان وسبعة عشر
٢١٨	....
٢١٩	....

العدد	العدد بالحروف
٢٢١	....
٢٣٢	مئتان واثنان وثلاثون
٢٤٥	....
٢٥٧	....
٢٦٩	....
٢٧١	مئتان وواحد وسبعون
٢٨٣	....
٢٩٧	....
٢٩٨	....

اكتب الأعداد الناقصة في الجدول:

العدد	العدد بالحروف
٣١٣	....
٣٣٠	....
٣٣٣	ثلاثمئة وثلاثة وثلاثون
٣٤٣	....
٣٥٦	....
٣٩٦	ثلاثمئة وستة وتسعون
٣٨٩	....
٣٧٤	....
٣٦١	....

العدد	العدد بالحروف
٩١٩	تسعمئة وتسعة عشر
٩٩١	....
١٩٩	....
٩٨٩	....
٨٩٩	....
٩٨٥	تسعمئة وخمسة وثمانون
٩٥٧	....
٩٦٨	....
٩٩٩	....

الواجب المنزلي:

١- اكتب الأعداد من ٥٠ إلى ٧٥

٢- اكتب الأعداد من ١٠٠ إلى ١٢٥

٣- اكتب الأعداد من ١٧٥ إلى ٢٠٠

٤- اكتب الأعداد من ٢٥٠ إلى ٢٧٥

٥- اكتب الأعداد من ٤٢٥ إلى ٤٥٠

٦- اكتب الأعداد من ٥٧٥ إلى ٦٠٠

٧- اكتب الأعداد من ٧٠٠ إلى ٧٢٥

الفهرس